

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--------------------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00312398 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S119 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | lapide tombale |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Silea |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Michele Arcangelo |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1884 |
| DTSF - A | 1884 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura veneta |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pietra/ incisione/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 130 |

| | |
|---|---|
| MISL - Larghezza | 68 |
| MISP - Profondità | 6 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Lapide di forma trapezoidale con decorazioni sul timpano e sulla base che sormonta due formelle. L'iscrizione funebre e' inquadrata entro una cornice mistilinea a rilievo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | Al centro |
| ISRI - Trascrizione | LA LUCE ETERNA DEI SANTI/ RISPLENDÀ/ A MARIA GALIARI/ PIA OPEROSA AFFETTUOSISSIMA MOGLIE/ RAPITA D'ANNI 58 IL 3 MAGGIO 1884/ IL MARITO CARLO MONDINI/ PER TANTA PERDITA INCONSOLOBILÉ/ FRA LE LAGRIME/ P. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Veneto 135359 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1998 |
| CMPN - Nome | Rosi A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Delfini G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |

| | |
|--|-------------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |