

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00232045

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Colle Umberto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega veneta

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas/ broccatura

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 101.5

MISL - Larghezza	67.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pianeta confezionata secondo la forma tradizionale di tale manufatto d'uso liturgico: taglio lineare, spalle spioventi rifinitura lungo i bordi e sullo stolone con gallone tessuto in oro filato a motivi geometrici. Il tessuto e' un taffetas azzurro broccato con sete policrome che realizzano il motivo decorativo: serie di nastri ondulanti verticali collegati tra loro da ghirlande di fiori verdi e rosa intrecciata sotto. In corrispondenza delle anse dei nastri e racchiusi nelle cornici specchiature create dalle ghirlande e dagli stessi nastri si collocano mazzetti di rose margherite, non-ti-scordar-di-me, volti alternativamente a destra e a sinistra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La struttura compositiva del disegno a "pizzo" nel quale merletti o nastri unitamente a festoni e ghirlande si articolano svolgendosi in forma sinuosa verticale su fondi per lo piu' chiari a pastello, e' caratteristica del periodo 1740 - '70. In questo arco di tempo si presentano numerose varianti: intorno agli anni sessanta si assiste ad un progressivo rimpicciolimento dei fiori e delle foglie inserite a mazzi sempre piu' piccoli nelle anse delle strutture del disegno come accade nel manufatto in esame. Due tunicelle, due manipoli e una stola identici per costruzione tecnica e tipologia decorativa conservati nel deposito del Museo Diocesano di Vittorio Veneto, costituiscono con la pianeta in esame un unico parato essendo la pianeta dalla medesima Chiesa.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28844001
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1990

<b>CMPN - Nome</b>	Piovan F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fossaluzza G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)