

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00429336
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Colle Umberto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ intarsio

MIS - MISURE

MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	180
MISP - Profondità	90

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>l'altare consta di una mensa aggettante con paliotto decorato o con tarsie marmoree, con motivi vegetali e volute a rilievo che circondano una raffigurazione centrale scolpita (la decapitazione del battista). il corpo principale insiste su una predella a due corpi sfalsati modanata e decorata con tarsie marmoree: nella parte anteriore si impostano due colonne corinzie; in quella posteriore due lesene con semicapitelli dello stesso ordine si allargano in volute scanalate sulle quali si adagiano due cherubini. il sopraornato è a cornice spezzata a dentelli: sulle sezioni laterali poggiano due angeli, nella centrale un cherubino. la nicchia del corpo principale, ad arcata a tutto sesto, decorata con motivi geometrici ad intarsio, ospita un'opera pittorica.</p>
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'articolato Scomporsi Delle Membrature Tipiche Del Barocco, Unito A Elementi Decorativi- Specie Nel Paliotto- Di Caratteristiche Vegetale Tipicamente Settecenteschi, Consente Di Datare Il Manufatto Nel Periodo Suddetto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

53030501

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

PIOVAN F.

CMPN - Nome

FOSSALUZZA G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Magani F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)