

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00429371
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Colle Umberto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSF - A** 1899**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito veneto**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ pittura a tempera**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 319**MISL - Larghezza** 219**MISP - Profondità** 89.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

ALTARE CON MENSA SPORGENTE, POGGIANTE SU ZOCCOLO MODANATO; P ALIOTTO DIPIN TO A SPECCHIATURE AD IMITAZIONE DI INTARSI MARM OREI. LA PREDELLA, A COR P I SFALSATI, SOSTIENE QUATTRO COLON NE CORINZIE CON TRABEAZIONE E SOVRAST AN TE TIMPANO CURVILINEO DECORATO CON MOTIVO A CONCHIGLIA. AL CENTRO DEL DOS SALE E' INSERITA UNA PALA RAFFIGURANTE SAN ROCCO.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

LA RIGIDA E SEMPLIFICATA RIPRESA DI CANONI ARCHITETTONICI SE ICENTESCHI- T ENDENZA DIFFUSA NELLA SECONDA META' DEL SECOLO XIX- CONSENTE LA DATAZION E . LA SCELTA DI MATERIALI POVERI A IMITAZIONE DEL MARMO, INOLTRE, ATTES TA IL SUO INSERIMENTO NELL' AMBITO DI UNA MODESTA PRODUZIONE LOCALE. NEL 19 34 VE NNERO EFFETTUATI LAVORI DI RESTAURO; POTREBBE RISALIRE A TAL E DA TA LA RIDIPINTURA DELL'ALTARE, UNITAMENTE ALL'INSERIMENT O DELLA PALA- OPE RA PITTORICA DI MODESTA FATTURA- NEL DOSSAL E.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

53040101

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

PIOVAN F.

CMPN - Nome

FOSSALUZZA G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Magani F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)