

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00429615

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500531406

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Girolamo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Vidor
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa del S.mo Nome di Maria
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	157
MISL - Larghezza	57
MISP - Profondità	57
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	BASAMENTO: POLIGONALE. FIGURA: IN PIEDI, A TUTTO TONDO, FIA NCHI E GAMBE AVVOLTE NEL MANTELLO CARDINALIZIO. MANO DESTRA : PERCUOTE IL PETTO CON U N A PIETRA. MANO SINISTRA: TRATTIEN E IL LIBRO DELLA SCRITTURA SU UN CEPP O D'ALBERO. AI SUOI PI EDI SI TROVA IL LEONE. VOLTO: RECLINATO, CON FOL TA BARBA. NICCHIA A STRUTTURA ARCHITETTONICA: BASE SPORGENTE CURVILINE A A TERMINAZIONE APPUNTITA DECORATA CON FOGLIAMI; PILASTRI L ATERALI POCO SPOR GENTI RACCORDANO L'ARCO SUPERIORE CARATTERI ZZATO DA UNA VISTOSA DEC ORAZIO NE FITOMORFA IN

	CHIAVE DI VOLT A. L'INTERNO DELLA NICCHIA E' CILINDRICO CON VOLTA A CONCHI GLIA ARRICCHITA DA DECORAZIONE FLOREALE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	SUL BASAMENTO
ISRI - Trascrizione	(SANCTUS HI) ERONYMUS
NSC - Notizie storico-critiche	LA STATUA E' AVVICINABILE AD ALTRE DUE FIGURE SIMILI PER STI LE E FUNZIONE PRESENTI IN CHIESA. L'ANDAMENTO A MORBIDA SPI RALE DELLA FIGURA E LA SUA REALIZZAZIONE TECNICA, NE PROPONG ONO LA DATAZIONE VERSO LE META' DEL SET TECENTO, CONTEMPORANE AMENTE ALLA REALIZZAZIONE DELL'ATTUALE CHIESA ARCIP R ETALE.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	53140801
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	BEVILACQUA S.
CMPN - Nome	FOSSALUZZA G.
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

