

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00429724

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500532715

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione martirio di Sant'Andrea

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Vidor

PVL - Altra località Colbertaldo (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Andrea

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1926

DTSF - A 1926

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito veneto

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	270
MISL - Larghezza	140
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	SANT'ANDREA: LEGATO ALLA CROCE, COPERTO SOLO DAL PERIZOMA. ANGELI: DUE I N PREGHIERA AFFIANCANO IL SANTO, VESTI ROSA, AL I AZZURRE RIPIEGATE; UN A N GELO CON ALI SPIEGATE E' COLLOCATO DIETRO AL SANTO IN POSIZIONE RIALZAT A. FONDALE: IN PRIMO P IANO UN MURETTO, IN SECONDO PIANO PAESAGGIO COLLINA R E CON AL BERI E CASTELLO. OGGETTI: CROCE, MARTELLO, VESTE, BROCCA.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	IN BASSO A DESTRA
ISRI - Trascrizione	V CANEVER 1926
NSC - Notizie storico-critiche	LA PALA DATATA PRESENTA, PUR COMPRENDENDO ALCUNE INCERTEZZE FORMALI, UN'A TTENZIONE AI CARATTERI DEL GUSTO NEOGOTICO DIFF USI NEL TERZO DECENNIO DE L NOSTRO SECOLO CHE SI DIMOSTRANO N ELLA SCELTA DEI COLORI CHIARI, NELL'AT T EGGIAMENTO COMPOSTO D EGLI ANGELI CHE CELANO OGNI DRAMMATICITA', E NELL' OR DINATA C OMPOSIZIONE DELLA SCENA.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	53271601
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2

ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	BEVILACQUA S.
CMPN - Nome	FOSSALUZZA G.
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)