

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00230806
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Marco, San Matteo e San Giovanni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Volpago del Montello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840

DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1860
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	De Lorenzi Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1790-1858
AUTH - Sigla per citazione	00001689
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	radica di noce
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I tre dipinti centinati sono inseriti in una cornice rettangolare ad arabeschi. A sinistra San Marco con il leone e' rappresentato seduto in lieve profilo abbigliato con veste e manto rosso; la sua mano destra con il braccio ripiegato regge la penna, mentre con l'altra mano regge un libro appoggiato sulla coscia sinistra. Al centro San Matteo con l'angelo: il Santo che veste una tunica arancio e un manto blu e' colto piu' o meno nella stessa posizione di San Marco ma con lo sguardo rivolto al cielo. A destra vi e' San Giovanni con l'aquila anch'egli con penna e libro in mano, porta una tunica rosa ed un manto verde smeraldo. A differenza degli altri Santi, quest'ultimo non porta la barba e presenta una lunga capigliatura. Tutti e tre i Santi si stagliano su uno sfondo di paesaggio con colline verdi e in lontananza con montagne azzurrine.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Questo tratto cosi' come tutti gli altri dipinti raffiguranti le grandi figure di Santi fu eseguito dopo la ricostruzione della nuova chiesa avvenuta tra il 1847 e il 1850.Essi furono commissionati come risulta da documenti d'archivio al pittore Giuseppe De Lorenzi autore anche

NSC - Notizie storico-critiche

della pala con San Martino. L'opera e' da collocare senza dubbio nel periodo suddetto; infatti in essa intervengono tutte quelle caratteristiche stilistiche di certa pittura provinciale ottocentesca; accademismo riduzione della scena all'essenzialita', colori timbrici. Il De Lorenzi era un pittore di modeste qualita' di Conegliano attivo in altre parrocchie della zona quali Spresiano e Giavera del Montello.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAE VE 28481301

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Rizzato R.

FUR - Funzionario responsabile

Fossaluzza G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)