

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00233360
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ostensorio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Volpago del Montello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ottone/ doratura
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ doratura/ sbalzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	55.4

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Base a campana ovale, sagomata, a doppio corpo, ornata da coppie di nervature; l'orlo della base e' rinforzata da quattro appendici dentellate piatte che conferiscono maggiore stabilita' a tutto l'oggetto. Sul piede sono riportate quattro testine lavorate per fusione, che rappresentano i quattro Evangelisti, circondati da decorazioni a cornici, volute e fogliame, tutte da fusione. Il nodo e' formato da due testine sporgenti di cherubini alati, fuse ed applicate, circondato da decorazioni a foglia di quercia piegate ed arricciate. Gli elementi torniti di raccordo con la base ed il ricettacolo sono stati rimessi in epoca recente, e sono di ottone dorato. La raggiera e' costituita da un insieme compatto di raggi, alternativamente dorati. La teca vera e propria, circondata da una cornicetta di fogliette sbalzate, e' attorniata nella parte inferiore da un insieme di decorazioni costituite da elementi simbolici vegetali (spighe di frumento, volute di fogliame e tralci d'uva) e da due testine sbalzate di cherubini tra nuvolette. Nella zona superiore una piccola statua ricavata per fusione raffigura il Redentore benedicente tra le nubi, e sormonta la teca. Il fastigio, a forma di corona traforata con crocetta apicale, e' sorretto da due angioletti sbalzati applicati alla raggiera. Sotto

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Tipologia costruttiva e temi stilistici tardobarocchi, collocano quest'opera verso la metà del secolo XIX, durante il periodo Napoleónico, viceregeno lombardo-veneto

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE VE 28493701

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

**CMPN - Nome**

Santi M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Fossaluzza G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)