# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 05 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00233361 |
| **ESC - Ente schedatore** | S76 |
| **ECP - Ente competente** | S119 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | stauroteca |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Veneto |
| **PVCP - Provincia** | TV |
| **PVCC - Comune** | Volpago del Montello |
| **PVL - Altra località** | Selva (frazione) |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | chiesa |
| **LDCQ - Qualificazione** | parrocchiale |
| **LDCN - Denominazione** | Chiesa di S. Silvestro |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | Via Avogari |
| **LDCS - Specifiche** | sagrestia |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | OR |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XX |
| **DTZS - Frazione di secolo** | inizio |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1900 |
| **DTSV - Validità** | ca. |
| **DTSF - A** | 1910 |
| **DTSL - Validità** | ca. |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |

| | |
|---|---|
| **ATBD - Denominazione** | manifattura veneta |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | cristallo di rocca |
| **MTC - Materia e tecnica** | gemma vitrea |
| **MTC - Materia e tecnica** | argento/ fusione/ doratura/ sbalzo |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 60.3 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Piede a doppio corpo, sagomato; il collo del piede e' ornato da elementi vegetomorfi arricciati, fusi ed applicati, nonche' da raffigurazioni simboliche, in cornice a bassorilievo. Quattro doppie nervature si innestano sul bordo del piede, che risulta in parte incavato e dentellato. Nodo sagomato, con elementi decorativi barocchegianti, che si raccorda al ricettacolo mediante un elemento tornito. La parte inferiore del ricettacolo e' lavorata a sbalzo, con decorazione ad ovolo centrale circondato da due cornicette perlinate cuoriformi esterne e volute vegetali, nonche' uno specchio superiore inciso a losanghe. La teca e' costituita da una cassa di lamina d'argento, sagomata a croce, che si innesta posteriormente ad incastro nella montatura, e contiene una stauroteca sfaccettata di quarzo ialino che racchiude frammenti lignei. Cornicette sigmoidi sbalzate circondano la teca. Simboli della crocifissione, d'argento fuso, sono applicati nel recto (corona di spine) e nel verso (lancia e asta con la spugna imbevuta di aceto). Le terminazioni del ricettacolo, sagomato a croce, sono trilobate; quelle della traversa, attorno ad ovoli centrali, sono sbalzate con motivi a volute e fogliame, mentre quella apicale riprende il motivo della parte inferiore, con doppia coroncina perlinata che c |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRL - Lingua** | latino |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a incisione |
| **ISRP - Posizione** | Nei cartigli |
| **ISRI - Trascrizione** | INRI SPQR |
| **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI** | |
| **STMC - Classe di appartenenza** | punzone |
| **STMP - Posizione** | Sotto il basamento |
| **STMD - Descrizione** | 900 FTA |

| | |
|---|---|
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Il gusto dell'ornamentazione sovrabbondante, neobarocca, e l'alto titolo della lega d'argento impiegata (900 millesimi), ci fanno collocare questo reliquiario nei primi anni del secolo XX. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | detenzione Ente religioso cattolico |
| **CDGS - Indicazione specifica** | chiesa di S. Silvestro |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale |
| **FTAN - Codice identificativo** | SPSAE VE 28493801 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1991 |
| **CMPN - Nome** | Santi M. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Fossaluzza G. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Cailotto C. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Cailotto C. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |