

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00233371

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione colonna

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Volpago del Montello

PVL - Altra località Selva (frazione)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Silvestro

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Avogari

LDCS - Specifiche Cripta

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura veneta**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo nero antico**MTC - Materia e tecnica** marmo bianco**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 238**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Colonna con base attica, cioe' successione di plinto e toro scozia toro, in marmo bianco; fusto leggermente rastremato verso l'alto in marmo nero di Varenna. il capitello, in pietra e' di ordine composito finemente lavorato con resa precisa e naturalistica delle foglie d'acanto.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

La provenienza di queste quattro colonne non puo' essere stabilita con certezza, viste le molte vicissitudini cui fu sottoposta la Parrocchiale di Selva nel corso dei secoli. Secondo un articolo apparso nel 1921 (ANONIMO, 1921) esisteva nella chiesa un altare, chiamato dei Morti, ornato con colonne di nero del Belgio, proveniente dalla Chiesa di Sant'Agnesa di Venezia e in seguito distrutto nel tifone del 1930. Oppure, piu' genericamente, esse potrebbero provenire dalla Certosa del Montello, edificio che fu messo all'asta nel 1809 e acquistato da Gaspare Novello Franchidoro, allora sindaco di Selva, che la demolì e che "pur di far piazza pulita anzi svendeva ogni cosa e pregava la gente che andasse a prendersi pietre, marmi, colonne, capitelli purché gli sgombrassero il suolo" (GIRARDI, 1980). Esse potrebbero essere state acquistate dal Saccardo, parroco di Selva, che s'industriò in maniera mirabile per arricchire la chiesa di marmi esistenti in chiese e conventi soppressi, radunando nella Parrocchiale beni artistici di pregio e valore.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** detenzione Ente religioso cattolico**CDGS - Indicazione specifica** chiesa di S. Silvestro**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** NR (recupero pregresso)**FTAN - Codice identificativo** SPSAE VE 0\_0

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

**CMPN - Nome**

Rizzato R.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Fossaluzza G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)