

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00235865

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione Via Crucis

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 14

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Via Crucis
-------------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Volpago del Montello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1949
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura/ intaglio
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	142
MISL - Larghezza	72

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'intera serie della Via Crucis presenta le scene stagliate su uno sfondo quadrettato e stellato lavorate ad altorilievo con pochi personaggi colti in primo piano. L'elaborata cornice centinata dipinta in nero con bordature in oro, presenta volute a cui si sovrappongono, lateralmente pendagli di rose; il fastigio e' costituito da una croce fiancheggiata da volute, con terminazioni trilobate ed un drappo con i lembi sulla traversa della croce. La parte inferiore della cornice e' composta
--	---

	invece da uno zoccolo decorato da semplici cornici rettangolari alle cui estremita' sono collocati due applique. Un'appendice a volute al centro della quale e' indicato il numero della Stazione e' posta sotto lo zoccolo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La Via Crucis che pur ripropone nella cornice dei motivi ornamentali ricorrentemente adottati tra la fine del Settecento e l'inizio dell'ottocento, e' da collocare cronologicamente all'inizio del Novecento; essa si connota per una ricerca naturalistica e realistica di gusto ancora "nazareno". E' da supporre una medesima mano la quale realizzo' sia la Via Crucis che il Crocefisso.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28530201
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Rizzato R.
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)