

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00235938
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	croce processionale
--------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV

PVCC - Comune	Volpago del Montello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura
MTC - Materia e tecnica	rame/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	77.5
MISL - Larghezza	38
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La croce (ornata lungo tutta la bordatura esterna unicamente da un motivo decorativo a perline) reca nel recto Cristo crocifisso su una piccola croce liscia. Nei quadrilobi terminanti agli apici dei quali sono applicate testine di angioletti stilizzati, si trovano in alto il Padre Eterno benedicente col globo in mano in basso San Giovanni con l'aquila a sinistra e a destra due Marie recanti in mano unguenti. Nel verso: al centro la Vergine col Bambino in alto una figura non identificabile (peraltro la testa sembra rifatta) in basso un'altra Maria a sinistra San Matteo con l'angelo a destra San Luca col toro. Tutte le figure che sono in rame e condotte a sbalzo recano in basso una testina alata di cherubino; la croce invece lungo i bordi della quale sono applicati motivi a traforo fusi e' in argento dorato. Il nodo a doppio corpo e' decorato con testine sbalzate di angioletti alternate a drappi disposti a festone. Ornano il nodo anche altri motivi geometrizzanti incisi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Molto probabilmente siamo di fronte ad un assemblaggio in quanto mentre le figure sbalzate sono ancora riferibili ad una tipologia cinquecentesca la struttura della croce così eccessivamente semplificata e specialmente il nodo con quel particolare motivo decorativo portano molto in avanti cioè nel XVIII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAE VE 28537502

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Corsini L.

FUR - Funzionario responsabile

Fossaluzza G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)