

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00233263

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500233263

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Trevignano

PVL - Altra località Signoressa (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria Assunta

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1899

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura veneta

ATBM - Motivazione

dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	101
MISL - Larghezza	152.5
MISP - Profondità	65
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il prospetto della mensa presenta due settori laterali leggermente avanzati e specchiatura quadrangolari sempre in marmo bacino, pero' venato con una croce di Avellana applicata su quella centrale. La parte retrostante dell'altare si allarga con due ali prospettiche verso il fondo, ripetendo la tipologia della mensa; quest'ultima e' sormontata da un alto gradino, con specchiature quadrangolari, sul quale sono collocate due statue di angeli; esso e' costituito da due settori laterali avanzati come quello centrale, entro il quale e' inserito il tabernacolo a frontale architettonico, con volute angolari e frontone arcuato. Al di sopra si innalza il ciborio a tempietto, a sezione poligonale, con tre archi cechi in corrispondenza del prospetto e dei fianchi, con colonnine corinzie angolari sormontate da una doppia trabeazione e da timpani triangolari; in alto e' concluso da una cupola a cipolla con baccellature, e da una croce imperiale con terminazioni trilobe, infissa due un globo marmoreo. Colonnine e specchiature del ciborio e del gradino sono in marmo verde e rosso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La mensa di quest'altare per la semplicita' lineare dell'impianto compositivo e della forma, di gusto neoclassico, puo' essere cronologicamente collocata entro la prima meta' del XIX secolo. La parte superiore, tabernacolo e ciborio, presenta invece delle caratteristiche stilistiche tipiche del secolo precedente, come la struttura a tempietto, la cupola a cipolla, intarsiata, a baccellature e le volute angolari.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28471201
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CM PN - Nome	Torresan C.
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)