

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00233286
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pace

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Trevignano
PVL - Altra località	Signoressa (frazione)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Assunta

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1749
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ incisione/ sbalzo
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	16.5
-----------------------	------

<b>MISL - Larghezza</b>	12.5
-------------------------	------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	annerimento e piccola parte mancante sul lato sinistro
--------------------------------------	--

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Pace con sagoma centinata lavorata a sbalzo; nella targa centrale, delimitata da una cornicetta vegetale con ricci di fogliame in alto, e' rappresentata la Vergine con veste fluttuante assisa su nubi; il Bimbo benedicente e' in piedi in grembo della Madonna ed entrambi sono colti con il capo lievemente girato verso destra. Completa l'oggetto un'alta cornice esterna con ricche volute di fogliame tra le quali si inseriscono tre testine alate, di cui una posta sul fastigio. Una ghirlandetta di fiorellini, ad andamento ondulante ed intersecantesi anche con le volute, collega le testine degli angioletti.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
--------------------------------------	---------

<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

<b>STMD - Descrizione</b>	Leone di San Marco unito da F P Frammento con F.
---------------------------	--

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera e' da collocare nel primo decennio del Settecento, come indica il punzone FP, indicante la cifra del controllore di Zecca (De Nardin, Tomasi, 1987); il punzone F con tutta probabilita' e' un frammento del completo FP. Essa e' in ogni caso un prodotto di buon livello artistico in cui prevale un gusto elegante e raffinato per i particolari. Per i punzoni vedi allegato alla scheda cartacea.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE VE 28473501
-------------------------------------	-------------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Rizzato R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fossaluzza G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)