

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00230671
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pisside
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto

PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Montebelluna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1849
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Gallarati Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1815-1824
AUTH - Sigla per citazione	00002101
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ doratura/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	30.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Base discoidale, liscia, con largo bordo. Piede a campana schiacciata, con decorazioni a foglie di palma radiali, cesellate. Fusto che si raccorda al piede con un elemento tornito con estremità ad anello decorate a bande ondulate. Impugnatura costituita da una parte inferiore sagomata ad anforetta, ornata da foglie allungate, e da una sezione superiore, il nodo, cilindrico, percorso da una fascia

sull'oggetto	equatoriale zigrinata, mentre piccole fogliette decorano il bordo superiore. Coppa liscia, sottocoppa sagomato a foglie di lauro rifinite a cesello. Coperchio a doppio corpo, liscio nelle parti concave, zigrinato nelle parti convesse sporgenti, per favorire la presa durante l'apertura. Cupolino sommitale ornato da una corolla fogliare, sostiene la crocetta apicale con terminazioni trilobe.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMP - Posizione	Sotto il piede Sul coperchio
STMD - Descrizione	G anfora G D stemma 11 G V D stemma 11
NSC - Notizie storico-critiche	Elegante oggetto liturgico, caratterizzato da una compostezza e sobrieta' decorativa di gusto tardo neoclassico. Prodotto nella bottega di Giacomo Gallarati, argentiere attivo a Torino tra i 1815 e il 1824, risente della nuova sensibilita' diffusasi con la Restaurazione negli Stati Italiani, ed in particolare nel Regno di Sardegna, e che si esprime nel richiamo di linee e temi decorativi prerivoluzionari.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28332101
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Santi M.
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario	

