

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00230702

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione turibolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Montebelluna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1690

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1699

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega veneta

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ fusione/ cesellatura/ sbalzo

MIS - MISURE

MISA - Altezza	22.5
MISD - Diametro	12
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede a disco piatto con leggere decorazioni a sbalzo sull'orlo e sul collo. Il corpo inferiore secondo la foggia tradizionale ad uso di braciore per l'incenso e' sagomato a coppa leggermente svasata, ma deformata da grosse baccellature simmetriche lisce o appena decorate a bulino, che si elevano a semisfera su di uno sfondo bulinato a rete ove compaiono semplici fregi a volute fitomorfe. Il coperchio a forma di cupola strozzata presenta un'equilibrata traforazione rispetto alla decorazione a sbalzo. La parte inferiore e' svasata con baccellature che ripetono il motivo principale della coppa traforate tra motivi ornamentali fitomorfi ricavati a sbalzo mentre la parte strozzata presenta sei incavi separati da traforazione su di uno sfondo di granito a bulino. Cupolino a doppio corpo la parte inferiore bombata e ornata a bulino mentre quella superiore e' traforata a gabbia come ulteriore sfogo dei fumi dell'incenso e fornisce un tocco di particolare eleganza all'oggetto. Agganci laterali delle catenelle a maglia doppia costituiti da semplici anelli quelli sulla coppa sono sporgenti ed in posizione ribassata sulle baccellature. Presacchio scampanato, lavorato a bulino con fregi vegetali sul bordo e sbalzato sul cupolino con un motivo a petali floreali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione a sbalzo, caratterizzata dal motivo a grossi rigonfiamenti baccelliformi ci ricorda lo stile del turibolo gia' descritto e conservato nella Parrocchiale di Camalo'. Il bollo dei "Toccadori" e "Sazzadori" della Repubblica Veneziana qui riscontrato e' diffuso negli argenti barocchi veneziani (Tesoro di San Marco) datati tra la fine del secolo XVII e la prima meta' del secolo XVIII. Tale punzone e' presente anche in un calice conservato nella parrocchiale di Musano ed in una patena conservata nella Parrocchiale di Caonada.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28352301
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Musco S.
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)