SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00233045
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Mosè fa scaturire l'acqua dalla roccia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Montebelluna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1755
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Diziani Gaspare

AUTA - Dati anagrafici	1689/ 1767
AUTH - Sigla per citazione	00000128
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	157
MISL - Larghezza	139
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scena raffigurai in questo dipinto, tratta dall'Esodo, secondo libro del Pentateuco, c. 17, v. 6, non e' integralmente leggibile per le lacune e gli annerimenti subiti dalla tela. Essa rappresenta, spostato sulla sinistra, Mose', con manto verde oliva, eretto, di profilo, con il braccio destro sollevato nell'atto di portare in alto la verga con la quale ha fatto scaturire l'acqua dalla roccia. Alle sue spalle, un signore degli Israeliti, in veste bianca con galloni dorati, e' chinato in avanti ad osservare l'uomo inginocchiato ai suoi piedi, in parte coperto con un drappo azzurro, intento a raccogliere l'acqua che scorre sul terreno. In quest'attivita' sono occupate anche altre figure effigiate: una donna in basso, in primo piano, seduta di spalle, con sottoveste bianca, veste verde e turbante bianco-azzurro; un fanciullo e due donne inginocchiate sulla destra, ai piedi di un uomo che si accinge ad allontanarsi con un carico sulle spalle. Ai lati si intravedono delle quinte arboree, delle rocce e forse una tenda, sulla sinistra, e, nello sfondo, si apre il cielo azzurro con qualche nube.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La tela e' in pendant con quella raffigurante Mose' e il serpente di bronzo collocata sul lato opposto della navata. Assegnate definitivamente a Gaspare' Diziani dal Muraro (1950), furono avvicinate stilisticamente alle tele dell'artista nel presbiterio dei Carmini di Venezia della Zugni Tauro (1971), che pertanto, propose una datazione tra il 1755 e il 1760, notando anche come fossero difficilmente valutabili gli originali valori cromatici per il pesante restauro che avevano dovuto subire a causa delle pessime condizioni di conservazione in cui di trovavano prima dell'intervento del prof. Lazzarin (cfr. RESTAURI). Il Binotto (1974) ricorda che le tele, molto deperite, si trovavano, originariamente, nel presbiterio della vecchia chiesa parrocchiale di Biadene, inquadrate da stucchi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28340401
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Torresan C.
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)