

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00233045

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Mosè fa scaturire l'acqua dalla roccia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Montebelluna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1755

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1760

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Diziani Gaspare

AUTA - Dati anagrafici	1689/ 1767
AUTH - Sigla per citazione	00000128
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	157
MISL - Larghezza	139
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scena raffigurata in questo dipinto, tratta dall'Esodo, secondo libro del Pentateuco, c. 17, v. 6, non e' integralmente leggibile per le lacune e gli annerimenti subiti dalla tela. Essa rappresenta, spostato sulla sinistra, Mose', con manto verde oliva, eretto, di profilo, con il braccio destro sollevato nell'atto di portare in alto la verga con la quale ha fatto scaturire l'acqua dalla roccia. Alle sue spalle, un signore degli Israeliti, in veste bianca con galloni dorati, e' chinato in avanti ad osservare l'uomo inginocchiato ai suoi piedi, in parte coperto con un drappo azzurro, intento a raccogliere l'acqua che scorre sul terreno. In quest'attivita' sono occupate anche altre figure effigiate: una donna in basso, in primo piano, seduta di spalle, con sottoveste bianca, veste verde e turbante bianco-azzurro; un fanciullo e due donne inginocchiate sulla destra, ai piedi di un uomo che si accinge ad allontanarsi con un carico sulle spalle. Ai lati si intravedono delle quinte arboree, delle rocce e forse una tenda, sulla sinistra, e, nello sfondo, si apre il cielo azzurro con qualche nube.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La tela e' in pendant con quella raffigurante Mose' e il serpente di bronzo collocata sul lato opposto della navata. Assegnate definitivamente a Gaspare' Diziani dal Muraro (1950), furono avvicinate stilisticamente alle tele dell'artista nel presbiterio dei Carmini di Venezia della Zugni Tauro (1971), che pertanto, propose una datazione tra il 1755 e il 1760, notando anche come fossero difficilmente valutabili gli originali valori cromatici per il pesante restauro che avevano dovuto subire a causa delle pessime condizioni di conservazione in cui si trovavano prima dell'intervento del prof. Lazzarin (cfr. RESTAURI). Il Binotto (1974) ricorda che le tele, molto deperite, si trovavano, originariamente, nel presbiterio della vecchia chiesa parrocchiale di Biadene, inquadrate da stucchi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28340401
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Torresan C.
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)