SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00233047
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto

PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Montebelluna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	580
MISL - Larghezza	332
MISP - Profondità	98
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare marmoreo con paliotto in marmo bianco a sfumature grigie, sul lato anteriore del quale c'e' una fascia rettangolare di marmo a specchiatura marrone con venature chiare. Al centro compare una croce greca bronzea. Sopra la mensa due plinti sempre in marmo bianco, sorreggono due colonne con specchiature e venature in marmo marrone, terminanti inferiormente con una scanalatura fra due sporgenze circolari e in una base quadrata. Mentre superiormente due capitelli corinzi sembrano sorreggere una travatura in cui fra due fasce di marmo bianco ritorna la specchiatura marmorea del paliotto; sopra l'architrave e' dentellata e le estremita' inferiori di tali dentelli sono decorate da riccioli di foglie di acanto, mentre tra di essi ripetitivamente compare la corolla di un fiore. nella parte centrale interna del dossale, ricavata in epoca posteriore rispetto alla costruzione del complesso fra le due colonne, una specchiatura rettangolare di marmo grigio con venature chiare e scure, costituisce lo

	sfondo nel quale si inserisce una fine cornice marmorea rossa, accennante una nicchia concava di marmo bianco. Tale altare in altezza, termina con una sovrapposizione di gradini, in cui centralmente vi e' una scritta. nella parte centrale della mensa, e' collocato un ciborio mobile a frontale
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Nella parte centrale della travatura a scalini
ISRI - Trascrizione	TOTA PULCRA
NSC - Notizie storico-critiche	Gli elementi strutturali di tale altare, dalle linee e con decorazioni semplici, richiamano un gusto classico, riprendendo i motivi dell'architettura rinascimentale; per cui e' databile verso la fine del XIX secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28340601
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Perin M.
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)