

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00233106

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione turibolo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Montebelluna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1690

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1699

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura veneta

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ fusione/ cesellatura/ sbalzo

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	27
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede circolare, a cupolino leggermente schiacciato, poggiante su di una base poco espansa con orlo liscio, con dentellatura sbalzata nella gola di raccordo. Il corpo del piede e' sbalzato con baccellature arricchite a loro volta da fregi bulinati. Coppa svasata, deformata ad arte da grossi baccelli semisferici ricavati a sbalzo, rifiniti a bulino con fregi fitomorfi e sollevantisi su di uno sfondo fittamente puntinato a bulino. La parte svasata e' ornata da una cornicetta di piccole intaccature. Il coperchio, di foggia molto elegante, si sviluppa in altezza ed e' suddiviso in tre zone successive, rispettivamente la prima a cupola schiacciata, sbalzata a baccelli semisferici simmetrici; la seconda a cono strozzato, adorno di baccelli incavati ed allungati in senso meridiano; la terza, a cupolino, in uno stile di ascendenza orientale, decorato con un serto vegetomorfo avvolgente. Le tre zone sono tutte traforate con fori irregolari, per garantire la fuoriuscita dei fumi dell'incenso. Gli ancoraggi per le catenelle sono costituiti da tre testine di cherubini, fuse ed applicate rispettivamente su tre dei rigonfiamenti baccelliformi della coppa, ed i passanti sul coperchio sono ad anello liscio. Le catenelle, a magli doppia, si raccolgono infine sul presacchio, a forma di campanella,
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	torre tra le iniziali Z CLeone in moleca
NSC - Notizie storico-critiche	Turibolo tardoseicentesco, riprende un elegante modello stilistico che abbiamo rilevato essere alquanto diffuso nell'area trevigiana (vedi turiboli di Caonada, scheda n. 23, e di Camalo', scheda n. 24) in questo periodo. La punzonatura Z torre C si riferisce al saggio dei "Toccadori" e "Sazzadori" della Zecca veneziana, ed e' diffusissimo negli argenti barocchi veneziani datati a cavallo tra i secoli XVII e XVIII.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE VE 28346501
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CM PN - Nome</b>	Santi M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fossaluzza G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)