

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00235504
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0500235504

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vetrata
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	6
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Montebelluna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1937
DTSF - A	1937

DTM - Motivazione cronologia	contesto
------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Fontana (ditta)
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00001724
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	vetro/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	370
MISL - Larghezza	140
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella vetrata centrale superiore e' rappresentato Cantardo Ferrini; nelle vetrate inferiori gli apostoli Simone, Giovanni e Taddeo. Si tratta delle vetrate delle navate minori delle cappelle di raccordo tra il transetto e il presbiterio del transetto sinistro e del rosone. Inserite in una cornice architettonica Neogotica sono caratterizzate per la maggior parte dalla presenza di grandi figure intere poste in primo piano e realizzate con colo timbrici e vivaci. I particolare le vetrate delle navate minori propongono una schema iconografico fisso dove protagoniste sono figure isolate. Nella trifora superiore e' rappresentato al centro il santo e ai lati due angeli inginocchiati posti specularmente. Nella trifora inferiore sono rappresentati gli apostoli con i loro attributi iconografici.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Particolarmente interessante e' la figura di San Simone dove si nota una particolare forza espressiva che fa ipotizzare un diretto intervento nel disegno preparatorio di Aldo Carpi sensibile rappresentante del movimento milanese Novecento. Le vetrate sono state realizzate nel 1937 dalla ditta Fontana di Milano su bozzetti di artisti operanti nell'ambito del movimento milanese "Novecento" e molto probabilmente dallo stesso Aldo Carpi (1866 - 1973) sensibile rappresentante dei tale movimento. Realizzate secondo uno stile monumentale di impronta accademica ben si adattano al Neogotico della chiesa e maggiormente da quando nel 1979 gli originali sfondi azzurri vennero sostituiti dall'oro. La tecnica esecutiva non e' quella tradizionale della scansione geometrica piu' o meno grande di vari vetri colorati, ma quella di vetri "...che seguono come in un mosaico composto da tessere giganti l'andamento volumetrico lineare delle figure". (Ottorino Stefani, 1988, p. 29).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAE VE 28240201

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Stefani O., Il Duomo di Montebelluna

BIBD - Anno di edizione

1988

BIBI - V., tavv., figg.

P. 29

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Pupo E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Fossaluzza G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)