

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00235575

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a ostensorio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Montebelluna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

ADT - Altre datazioni sec. XIX

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega veneta

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ bulinatura/ doratura/ sbalzo

MIS - MISURE

MISA - Altezza	26
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base circolare con largo bordo bulinato con fregi fogliari. Piede a cupolino schiacciato riccamente decorato a sbalzo con volute fitomorfe che avvalgono e separano tre figure di puttini alati, i quali esibiscono rispettivamente la Veronica, la Corona di spine e il Flagello. Nodo a pera rovesciata ornato con festoni e frutta sbalzate, si raccorda al ricettacolo con un anello tornito ed un elemento ad anforetta con fregi fogliari. Ricettacolo sagomato a visione frontale, circoscritto da cornici sbalzate a volute fogliari e da cornici mistilinee, con una conchiglia stilizzata apicale. La teca di vetro e' di forma ovale ed e' circondata da una croce raggiata stilizzata ricavata a sbalzo con raggiera incisa. Quattro testine di cherubini alati sono sbalzati e localizzati sopra le estremita' della croce. Quattro fasci di raggi sono applicati e sporgono dal corpo del ricettacolo il quale presenta una doratura ormai quasi del tutto consunta dal tempo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMP - Posizione	Sul ricettacolo Sotto la base Sotto la base
STMD - Descrizione	P.T. Z torre C (ripetuto tre volte in sequenza Leone in moleca (ripetuto due volte)
NSC - Notizie storico-critiche	Reliquiario assemblato con base che per temi stilistici e decorativi (simbologia della Passione) risulta con probabilita' ricavata da un calice settecentesco. Il ricettacolo invece, pur adottando motivi ornamentali barocchi e' da inserire per la composizione di tali elementi e la lavorazione in ambito ottocentesco. La punzonatura riscontrata sul ricettacolo pur inedita risulta ascrivibile per tipologia ad una bottega del secolo XIX.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28247201
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Musco S.
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)