

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                        |
|--|------------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                     |
| LIR - Livello ricerca                                  | P                      |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                        |
| NCTR - Codice regione                                  | 05                     |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00235584               |
| ESC - Ente schedatore                                  | S76                    |
| ECP - Ente competente                                  | S119                   |
| RV - RELAZIONI   |                        |
| OG - OGGETTO   |                        |
| OGT - OGGETTO  |                        |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto                |
| SGT - SOGGETTO   |                        |
| SGTI - Identificazione                                 | Santa Caterina         |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                        |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                        |
| PVCS - Stato   | Italia                 |
| PVCR - Regione   | Veneto                 |
| PVCP - Provincia                                       | TV                     |
| PVCC - Comune  | Montebelluna           |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                        |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                        |
| UBO - Ubicazione originaria                            | OR                     |
| DT - CRONOLOGIA  |                        |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                        |
| DTZG - Secolo  | sec. XVII              |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                        |
| DTSI - Da  | 1600                   |
| DTSV - Validità  | ca.                    |
| DTSF - A   | 1699                   |
| DTSL - Validità  | ca.                    |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica     |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                        |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |                        |
| ATBD - Denominazione                                   | bottega veneta         |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | analisi stilistica     |
| MT - DATI TECNICI                                      |                        |
| MTC - Materia e tecnica                                | tavola/ pittura a olio |

|  |   |
|--|---|
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 29  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 26  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Su uno sfondo verde scuro si staglia l'effigie a mezzo busto della Santa: il capo leggermente di profilo girato verso sinistra sormontato da un'aureola; gli occhi socchiusi rivolti in basso; una lunga chioma castana, appena ondulata che le ricade sulle spalle coperte dal manto bruno sovrapposto alla veste rifinita da un gallone dorato.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il dipinto apparteneva alla collezione del Sig. Annibale Parteli donata alla Prepositurale nel 1884, ed identificabile in quello descritto dallo stesso testatore come "15". Un quadretto dipinto ad olio con sua cornice dorata rappresentante la meta' figura di Santa Caterina. La tavola sembra opera della stessa mano che ha dipinto quella con San Giovanni Battista; in effetti anche questa figura pur non essendo copia di Giovanni Bellini come l'altra si richiama a modi Belliniani. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | detenzione Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SPSAE VE 28248101   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1991  |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Torresan C.             |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Fossaluzza G.           |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cailotto C.    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cailotto C.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |