

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00235595
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Tentata conciliazione di Labano con Giacobbe
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Montebelluna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bambini Nicolò

AUTA - Dati anagrafici	1651/ 1736
AUTH - Sigla per citazione	00001154
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	125
MISL - Larghezza	106.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	"Quando Labano senti' che era giunto Giacobbe figlio di sua sorella gli corse incontro l'abbraccio' e lo bacio' e lo condusse a casa sua" (Genesi 29.13).Sullo sfondo di un paesaggio roccioso alla presenza delle prospettive famiglie avviene l'incontro fra Labano e Giacobbe raffigurati in monocromo. In primo piano fra tre imponenti figure femminili troviamo due bambini che giocano allacciati tra loro, uno dei quali indossa una camiciola color verde oliva. La donna in basso a destra con la camicia bianca la gonna rossa e il manto ocra, e' coricata e mostra la schiena e le spalle nude. Sul capo reca un'acconciatura molto elaborata, cosi' come la figura femminile dal corpetto arancione che siede di fronte e il cui viso, rivolto verso la pianta alle sue spalle, e' completamente immerso nell'ombra. La terza donna si trova sulla sinistra e' invece raffigurata di profilo mentre con la mano compie un gesto di ammonimento nei confronti dei due bambini. Sul capo i capelli sono intrecciati con il morbido fazzoletto. L'intera composizione e' molto dinamica e le figure in primo piano nelle loro pose avvitate creano una sorta di spirale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto apparteneva alla collezione del Sig. Annibale Parteli donata alla prepositurale nel 1884; esso e' identificabile con quello descritto dallo stesso testatario come "V: un dipinto raffigurante la tentata conciliazione di Labano con Giacomo presenti le loro famiglie con sua cornice dorata". (Serena, 1912).Secondo il Dottor Giorgio Fossaluzza tale dipinto per caratteri stilistici e modi compositivi e' attribuibile a Niccolo' Bambini. Il segno fluido e mobile il gusto per la piacevolezza della materia pittorica la leggerezza atmosferica le forme che si articolano libere e aperte nello spazio avvicinano moltissimo questo pittore a Sebastiano Ricci a lui contemporaneo e al quale si rifa' senz'altro nello stile leggero e luminoso capace di dispiegarsi con grazia ed eleganza nelle scene mitologiche storiche o bibliche come in questo caso.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28249201

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Corsini L.
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)