

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00235662
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ostensorio
OGTT - Tipologia	a raggiera
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Montebelluna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	TV
PRVC - Comune	Treviso
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1851
DTSF - A	1851
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Franceschini Luca
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00002079
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ doratura/ sbalzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	92
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede ovale a doppio corpo diviso in quattro sezioni separate da doppie costolature sbalzate simmetricamente decorato con due teste di cherubini applicate. l'Agnello di Dio ed il Pellicano a sbalzo tra fregi vegetomorfi a volute. Elementi di raccordo al nodo sono costituiti da quattro testine fuse ed applicate (dorate) e da un elemento baccellato. Grande nodo con quattro figure di angeli applicate che si raccorda la teca mediante due elementi uno tornito l'altro sagomato ad anfora sormontato da una testa di cherubino con ali dorate. La fastosa teca costituita da una fitta raggiera a fasci di raggi e' decorata con elementi simbolici ricavati a sbalzo ed applicati (spighe di grano, grappoli d'uva con tralci e pampini, testine angeliche). La teca vera e propria e' circondata da pietre policrome sfaccettate. Sulla lunetta di fattura posteriore spicca una pietra gialla sfaccettata con contorno di rosette di diamanti e piccole margherite di perline naturali. Il fastigio e' sorretto da due angioletti fusi a tutto tondo e sovrasta la colomba dello Spirito Santo applicata al raggio sommitale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sotto la base
ISRI - Trascrizione	LUCCA FRANCESCHINI FECE, MILANO 1851
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMP - Posizione	Sull'orlo del piede

STMD - Descrizione	Mondo e Trioni Capra con lettere F.L. Aratro di Milano Piccola incudine
NSC - Notizie storico-critiche	Produzione di Luca Franceschini argentero attivo a Milano tra il 1838 e il 1864 durante il periodo Napoleonicò Viceregno Lombardo - Veneto. La lunetta risulta posteriore (Sec. XX). Oggetto imponente e di notevole complessità decorativa pur presentando temi simbolici e stilistici piuttosto comuni nei lavori di argenteria sacra di questo periodo. È stata rinvenuta nell'Archivio Prepositurale a testazione di pagamento da parte del corriere sig. Vincenzo Gobbato della Fabbriceria della Chiesa di Montebelluna di "Austriache Lire 1900 millenovecento in tante monete d'oro di giusto peso" da spedire all'orefice Luca Franceschini di Milano a saldo del prezzo di un ostensorio acquistato dal medesimo orefice. Datato 13 Febbraio 1852 firmato Don Vincenzo Pollin.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 2824F901
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Musco S.
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)