

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00235663

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

<b>PVCC - Comune</b>	Montebelluna
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1922
<b>DTSF - A</b>	1922
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega veneta
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gemma
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	perla bianca
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro/ cesellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	25
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Calice in oro massiccio lavorato per fusione e traforo con applicazioni in pasta vitrea policroma (sui lobi del piede raffiguranti la Madonna, San Giuseppe e Gesu' Bambino l'Ecce Homo che indica il costato aperto. Sono inoltre montate sul piede circa 15 rosette di diamante su castoni rilevati, con perline ed altre rosette di contorno. Piede polilobato con orlo traforato in quadrilobi circolari; nodo tipicamente ispirato alle architetture gotiche con archetti ogivali, colonnine a torciglione e gugliette. Sottocoppa lavorato a traforo riprende i temi decorativi goticeggianti. Coppa incisa con un fregio a figure geometriche esagonali.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	Sull'orlo del piede Sotto il piede
<b>ISRI - Trascrizione</b>	POPULUS MONTEBELLONENSIS SACRILEGI FURTI SCELUS UT EXPIARET CALICEM HUNC EX AURO TOTUM A SE CONLECTO ECCLESIAE PRAEPOSIT A. MDCCCCXXII" IOSEPHO FURLAN PRAEPOSITO ORO g. 638

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMP - Posizione</b>	Sulla coppa
<b>STMD - Descrizione</b>	G P

**NSC - Notizie storico-critiche**

Calice in stile neogotico assai diffuso ed in voga per gli oggetti simili sono conservati nella chiesa di San Bartolomeo di Tiser (N. 18 in DE NARDIN T. e TOMAI G. Oreficeria Sacra nell'antica Forania di Agordo sec. XV e XX, Susegana 1987); nel Duomo di Gemona (N. 33 in GANZER G. Il Tesoro del Duomo di Gemona catalogo della Mostra Udine 1985 nel Museo Diocesano di Vittorio Veneto proveniente dal Duomo di Motta di Livenza (in A.A. ZANETTI e S. CLAUT, Dipinti oreficeria liturgica e paramenti ecclesiastici a Motta di Livenza, Asolo 1988). Nell'archivio parrocchiale e' conservata una vecchia cartolina postale riprodotte il bozzetto di questo calice con la seguente didascalia "Calice d'oro Montebellunesi in riparazione al sacrilego furto compiuto nella loro chiesa. Frutto del sacrificio dei loro gioielli esempio nobilissimo di fede e pietà' Cristiana". Il furto in questione avvenne nella notte di Natale del 1920 e nonostante gli autori materiali ed il ricettatore (un orefice di Portogruaro) , fossero stati catturati e processati nel 1921 il patrimonio teoretico della Parrocchiale subi' un grave colpo. Il calice figura tra gli oggetti nascosti durante l'invasione nazista del 1943 "nell'arco sopra l'altare maggiore della chiesa nuova", come risulta in un documento datato 15 ottobre 1943 e conservato nell'Archivio parrocchiale.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE VE 2824G001

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Archivio prepositurale di Montebelluna, Busta reperti e inventari preziosi, inventario di quanto for
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1943

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Musco S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fossaluzza G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)