

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00235675
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto

PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Montebelluna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1676
DTSF - A	1676
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	47
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	muffe, annerimenti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide di forma rettangolare con un'iscrizione incisa in carattere stampatello maiuscolo che si sviluppa su sedici righe.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sulla lapide
	D. O. M. / LEGATO PERPETVO D. VNA MESSA SOLENNE AL/ ANNO DA CANTARSI IL GIORNO DI S. BORTO/ LAMIO APOSTOLO NELLA P NT CHIESA DI/ SANTA MARIA DI

ISRI - Trascrizione	MONTEBELLUNA ISTITUITO/ DAL Q. ILLVSTRISS. S. BORTOLAMIO MORA FON/ DATO CON CENTO E VINTI DVCATI SOPRA LI/ BENI DELLA SCVOLA DEL SSS. ROSARIO DI QESTA/ CHIESA ALL ESSECVTIONE DEL QVALE SONO O/ BLIGATI IL PRIORE E FRATELLI DELLA DETTA SC/ VOLA DA FAR CANTAR DETTA MESSA DAL REVEN/SIG. PREPOSTO CHE PRO TEMPORE SARA SODI/ FAR L'ELEMOSINA ET ASSISTER ALLA DE
NSC - Notizie storico-critiche	La lapide, datata 1676, rende noto un legato per una messa solenne all'anno, da cantarsi il giorno di San Bartolomeo. Istituito dall'illustrissimo sig. Bartolomeo Mora presso la scuola del SS. Rosario, prevedeva che il prore e i fratelli della confraternita facessero cantare detta messa al preposto, a cui spettavano anche le elemosine. Il legato fu registrato negli atti del notaio trevigiano Marcantonio Mazzoleni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28251001
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Torresan C.
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)