

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00235689
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Montebelluna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1627
DTSF - A	1627
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo nero antico
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Verona
MTC - Materia e tecnica	pietra
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	219
MISP - Profondità	53
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>La mensa, in marmo bianco di Carrara, ha il paliotto scolpito con elementi a voluta vegetale che si arriccianno alle estremità"; al centro creano una specchiatura a scudo entro cui, su un fondo in marmo nero, è intarsiata la figura di un Santo monaco eretto su una nube; anche le specchiature laterali semiovali sono in marmo nero, mentre le altre sono in brecciaio; al centro in basso, è applicata una croce di Avellana in rame. Lateralmente la mensa si allarga in due ali prospettiche digradanti verso il fondo, sulle quali è collocato il gradino modanato e uno zoccolo, in marmo bianco di Carrara; lavorato a sottili incorniciature modanate che creano una specchiatura ovale centrale e specchiature quadrangolari laterali. Il dossale in pietra, che poggia su un sottile basamento in rosso di Verona, marmo riproposto nelle colonne e nel timpano, presenta: due colonne anteriori con capitelli compositi reggenti una trabeazione, sormontata da un timpano triangolare; apertura centinata posteriore, ornata da una voluta scolpita in marmo rosso, in corrispondenza della chiave di volta dell'arco, e da corolle in rilievo, al livello dei pennacchi.</p>
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La mensa è identica, varia solo la figura intarsidata, a quella dell'altare collocato di fronte a questo, sul alto opposto della navata, databile 1766; essa presenta effettivamente nella tipologia del paliotto degli stilemi settecenteschi di gusto rococo'. Il dossale, invece, è datato 1627 in base all'iscrizione incisa sullo zoccolo, effettivamente presenta una tipologia vicina ad esempi classicheggianti cinquecenteschi. Quest'altare risulta quindi frutto di un riasssemblaggio di elementi di epoca diversa.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28252401
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1991**CMPN - Nome** Torresan C.**FUR - Funzionario responsabile** Fossaluzza G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Cailotto C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cailotto C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)