

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00215296
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	standardo proessionale
--------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Farra di Soligo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1923
DTSF - A	1923
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** manifattura veneta**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ raso**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 169**MISL - Larghezza** 162**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Stendardo di forma quadrata, in taffetas color bianco, orlato sui tre alti con frange in filo dorato. Il motivo decorativo principale e' realizzato in agopittura su raso e si legge in senso diagonale: una specchiatura polilobata racchiude la figura di Cristo benedicente, con la mano destra, ed indicante il sacro cuore nel petto, fiammeggiante e sormontato da una croce, con l'altra. In basso una corona di nuvole e testine alate circondano il Cristo; in alto un fascio di luce, che discende da una testina alata, ne colpisce l'aureola. La descrizione floreale e' realizzata in agopittura policroma: al di fuori e ai lati della cornice centrale nascono tralci di rose con disposizione simmetrica e, su due lati dello stendardo, si sviluppano, a partire dall'angolo comune e con andamento speculare, volute vegetali con non-ti-scordar-di-me. Il volto di Cristo e degli angeli sono realizzati ad acquerello.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sacra**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** caratteri gotici**ISRP - Posizione** Sul retro dello stendardo**ISRI - Trascrizione** "COR IESU/ SACRATISSIMUM/ Miserere nobis"**NSC - Notizie storico-critiche** Opera con i caratteri dell'artigianato locale, di discreta fattura. Nella scheda cartacea l'autore e' cosi' indicato: "Figlie del Sacro Cuore".**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** detenzione Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 2862A901
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Piovan F.
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)