

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00215522

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Farra di Soligo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia TV

PRVC - Comune Farra di Soligo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	323
MISL - Larghezza	419
MISP - Profondità	88
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare maggiore collocato nel presbiterio in marmi policromi scolpiti, costituito da paliotto frontale a figure geometriche incastonate e incorniciate: nell'ovale di centro un intarsio in marmo bianco su fondo scuro raffigura un calice con due angioletti oranti ai lati. Ai lati della mensa, su due pilastrini sono collocati due angeli oranti in legno scolpito e dorato (altezza cm 143 a destra, cm 137 a sinistra). Su due gradini rettilinei sopra la mensa poggia un ciborio a forma di tempietto esecutiva comprendente un corpo centrale dov'è inserita la custodia racchiusa con preziosa porticina centinata in metallo argentato al centro della quale, a sbalzo dorato, sta una figura della Madonna che sostiene una croce col braccio sinistro e un calice con la mano destra, due angioletti stanno ai suoi piedi, due coppie di colonnine ai lati di ordine corinzio con basamenti e pulvini che reggono ognuna un angioletto orante seduto su propria voluta; al di sopra il tamburo riccamente modellato con volute sui tre lati, con base per esposizione sul fronte, è sormontato da due testine alate, al di sopra una cupola a cipolla riccamente intarsiata in marmi violacei con motivi geometrici e' conclusa in sommità da croce metallica dorata con tre testine alate alla base.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Le caratteristiche tipologiche, figurative e di tecnica esecutiva del manufatto, alquanto raffinata soprattutto nel ciborio, altre volte attestate nel contesto locale, collocano l'autore dell'opera in un ambito

NSC - Notizie storico-critiche

culturale veneto del sec. XVII, pur nel riconoscere al ciborio uno stile piu' maturo rispetto al paliotto. Questi ultimi furono rimossi recentemente dalla precedente chiesa parrocchiale attigua alla attuale, e qui collocati completando l'altare con i due pilastri laterali e i raccordi con la mensa, nonche' aggiungendo un basamento in marmo rosso al ciborio; il relativo dossale e' rimasto nella sede originaria. Le due statue in legno dorato sembrano risalire, per certo accademismo nell'atteggiamento e connotazioni plastiche, al sec. XIX.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAE VE 28581001

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

CMPN - Nome

De Nardi S.

FUR - Funzionario responsabile

Magani F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)