

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00215570

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Farra di Soligo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1649

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura veneta

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ doratura/ cesellatura/ sbalzo

MIS - MISURE

MISA - Altezza 22

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

Piccola ammaccatura

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La base del calice, alquanto appiattita, di forma circolare, listata con fregio inciso a bulino, e' decorata, finemente, con motivi vegetali tra cui risaltano, con tecnica a sbalzo, dei festoni di frutta alternati testine di angioletti. Due elementi intermedi di raccordo torniti delimitano il nodo ad oliva cesellato e arricchito dall'applicazione di tre teste di cherubini, fuse saldate. Simile decorazione si riscontra nella sottocoppa, a traforo, con bordura crostata, che sostiene la coppa liscia dorata.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

marchio

STMQ - Qualificazione

civile

STMP - Posizione

Sotto il piede

STMD - Descrizione

"S. Marco" "Una piccola croce latina"

NSC - Notizie storico-critiche

La particolare finezza nel disegno e nella esecuzione, riscontrabile in tutte le parti del calice (delicati rabeschi di gusto rinascimentale, realizzati a bulino, sono accostati a raffinati angioletti e festoni di frutta, motivo decorativo, quest'ultimo, ancora appartenente ad un repertorio ornamentale cinquecentesco), induce a collocare il pezzo, in esame, nella prima meta' del secolo XVII. Lo conferma la presenza del punzone con una piccola croce latina. Si tratta di un bollo di bottega attiva tra la fine del sec. XVI e l'inizio del XVII; cfr: T. De Nardin e G. Tomasi, Oreficeria sacra nell'antica forania di Agordo, Susegana/TV 1987, p. 109.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAE VE 28585801

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1990**CMPN - Nome** Piovan F.**FUR - Funzionario responsabile** Magani F.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Cailotto C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cailotto C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)