

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00215574
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pace
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Farra di Soligo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	18

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

La pace, in sottile lamina d'argento sbalzato, e' modellata solo nella parte frontale con motivi a fogliame e volute vegetali che circondano la specchiatura centrale, e edicola, liscia, delimitata da due sottili volute, al cui centro la Madonna, su nuvole tiene il Bimbo benedicente sulle ginocchia. Il capo della Vergine e' circondato da una semplice aureola, mentre quello del Bimbo, da aureola radiata. Sul retro della pace, l'impugnatura, in lamina d'argento, presenta ricci nelle parti terminali ed e' fissata alla lamina sbalzata mediante delle viti.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

punzone

STMQ - Qualificazione

garanzia

STMI - Identificazione

Repubblica di Venezia

STMP - Posizione

Sull'impugnatura

STMD - Descrizione

leone in moleca

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

punzone

STMQ - Qualificazione

garanzia

STMI - Identificazione

Repubblica di Venezia

STMP - Posizione

Sulla lamina Sull'impugnatura

STMD - Descrizione

torre coronata tra le iniziali A C

NSC - Notizie storico-critiche

Elementi di gusto barocco, sia nell'impostazione delle figure, sia nel repertorio decorativo, inducono alla datazione proposta nella seconda metà del XVIII secolo. Ulteriore prova e' data dalla presenza del punzone con le iniziali A e C separate da torretta riscontrato, di frequente, su argenti barocchi veneti (cfr: l'Arte del Seicento nel Bellunese, Belluno 1981, cat. n. 95, 97).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAE VE 28586201

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

CMPN - Nome

Piovan F.

FUR - Funzionario responsabile

Magani F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)