

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00429880

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Farra di Soligo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1824

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito italiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ pittura a porporina

MIS - MISURE

MISA - Altezza 410

MISL - Larghezza 200

MISP - Profondità 88

MIST - Validità ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	ESTESE RIDIPINTURE/ MANCANO DUE PROTOMI/ COLONNA SINISTRA NON IN ASSE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	MENSA: RETTANGOLARE CON PICCOLI CORPI RETROSTANTI SPORGENTI; PALIOTTO CON DECORAZIONE CIRCOLARE CONTENENTE UNA CROCE DI AVELLANA RAGGIATA E FIANCHE GIATE DA DUE MAZZI D'UVA E SPIGH E LEGATI DA NASTRI. DOSSALE: UNA COPPIA DI COLONNE SCANALATE CON CAPITELLO CORINZIO POGGIANTI SU ALTI DADI DECORATI CON PROTOMI SORREGGONO UN SOBRIO TIMPANO CONCLUSO IN ALTO DA UN MOTIVO A FIGURA; SOTTO DI ESSO UNA VOLUTA VEGETALE STA NEL CENTRO DI UNA CORNICE CENTINATA A DENTELLI.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	IL PARROCO INFORMA CHE L'OPERA PROVIENE DALL'ORATORIO DI SAN VIGILIO, POCO DISTANTE DALL'ARCIPRETALE, E CHE E' GIAMMENTE ZIONATA NEGLI INVENTARI DEI BENI DELLA CHIESA RISALENTI AL 1882. IL TABERNACOLO POSTO ORA SULL'ALTARE NON FA PARTE DEL COMPLESSO; LA LINEARITA' E SOBRIETA' DEL MANUFATTO, INSIEME A CERTI DETTAGLI COME I NASTRI DEL PALIOTTO, INDICANO UN INFLUSSO ANCORA BEN PRESENTE DELLO STILE NEOCLASSICO E PORTANO A UNA DATAZIONE RIFERIBILE AL PRIMO QUARTO DEL XIX SECOLO.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	65012101
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	TAZZER L.
CMPN - Nome	FOSSALUZZA G.

FUR - Funzionario responsabile	Rigoni C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)