

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00429892
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tunicella
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Farra di Soligo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1774
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ trama lanciata/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	filo metallico/ argentatura/ lamellatura/ doratura/ ricciatura
MTC - Materia e tecnica	lino/ lavorazione a fuselli
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	103

## CO - CONSERVAZIONE

## STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

buono

## DA - DATI ANALITICI

## DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

TESSUTO: SU FONDO GROS RIPOSA UN CANNELLATO REALIZZATO DA UN ORDITO DI PEL O (SI ALTERNANO COSTE DI QUATTRO COLPI E DI TR TRE COLPI); IN CORRISPONDE NZA DEI DUE COLPI DI TRAMA DI LEGATURA DEL CANNELLATO E' LANCIATA LA LAMELA METALLICA. BROCCATO CON SETE POLICROME CON LA TECNICA DEL POINT RE NTR EE E CO N ARGENTO DORATO FILATO E RICCIO. FODERA: TELA DI COTONE ROSSO. GALLONE: IN SETA GIALLA, LAMELLA DORATA E FILATA; A MOTIVO FLOREALE; SOTTO LINEA LE STRUTTURE INTERNE DELLA TUNICELLA, BORDA GLI ORLI. MERLETTO SULLO SCOLLO. MOTIVO DECORATIVO: SU FONDO BIANCO TRALCI DORATI UNITAMENTE A TRALCI D'EDERASI SNODANO ONDULANTI IN VERTICALE. TIPOLOGIE FLOREALI: GAROFANO (BOCCIOLE), ROSA, PEONIE DORATE, MARGHERITE ARGENTEE.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

## NSC - Notizie storico-critiche

IL TESSUTO, PER STRUTTURA COMPOSITIVA E TIPOLOGIA DECORATIVA, E' ASCRIVIBILE ALLO STILE "A MEANDRO". LA DISCRETA ESTENSIONE DEL MODULO DISEGNATO E LA RESA NATURALISTICA DEGLI ELEMENTI FLOREALI PRECISANO LA DATAZIONE. LA BUONA ALTEZZA DELLA STOFFA, LA TESSITURA DI BUONA QUALITA' INDICANO UNA MANIFATTURA DI PRESTIGIO, FORSE FRANCESE, CONSIDERANDO LA PRESENZA DI UN PUR MODESTO PUNTO RIENTRATO. ENTRAMBE LE CIMESE RI SULTANO TAGLIA TE.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

65013301

## AD - ACCESSO AI DATI

## ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	PIOVAN F.
<b>CMPN - Nome</b>	FOSSALUZZA G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rigoni C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)