

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00061663

| | |
|-----------------------|-----|
| ESC - Ente schedatore | S76 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-----------------------|------|
| ECP - Ente competente | S119 |
|-----------------------|------|

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 1 |
|----------------|---|

| | |
|---------------------------|------------|
| RVER - Codice bene radice | 0500061663 |
|---------------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | statua |
|--------------------|--------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | San Bonifacio Monaldi |
|------------------------|-----------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

| | |
|----------------|--------|
| PVCR - Regione | Veneto |
|----------------|--------|

| | |
|------------------|----|
| PVCP - Provincia | TV |
|------------------|----|

| | |
|---------------|---------|
| PVCC - Comune | Follina |
|---------------|---------|

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|--------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
|------------------|--------|

| | |
|-----------------------|----------|
| LDCQ - Qualificazione | basilica |
|-----------------------|----------|

| | |
|----------------------|--------------------|
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria |
|----------------------|--------------------|

| | |
|--|---------------------|
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Abbazia di S. Maria |
|--|---------------------|

| | |
|--|---|
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | . |
|--|---|

| | |
|-------------------|---------------------------|
| LDCS - Specifiche | Interno / altare maggiore |
|-------------------|---------------------------|

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1921 |
|-----------|------|

| | |
|----------|------|
| DTSF - A | 1922 |
|----------|------|

| | |
|------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|------------------------------|----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
|--------------------------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|------------------|
| AUTN - Nome scelto | Dall'Acqua Luigi |
|--------------------|------------------|

| | |
|------------------------|----------------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie prima metà sec. XX |
|------------------------|----------------------------|

| | |
|----------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00001427 |
|----------------------------|----------|

AUT - AUTORE

| | |
|---|----------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Michieli Pietro |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie prima metà sec. XX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001425 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno di cirmolo/ pittura/ doratura |
| MTC - Materia e tecnica | metallo |

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 80 |
|-----------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | . |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRP - Posizione | Basamento |
| ISRI - Trascrizione | S. BONFILIUS BON. |

NSC - Notizie storico-critiche

Il polittico, collocato sull'altare nel settembre del 1921, venne successivamente mandato a Venezia per essere portato a termine (mancavano quattro tavole dipinte, alcune parti scolpite e la doratura) I dipinti vennero realizzati dallo Zamboni nel 1922, mentre nello stesso anno venne compiuta anche la doratura dal Michieli. L'opera d'intaglio fu diretta invece da Luigi Dall'Acqua. Il polittico riprende quello quattrocentesco della cappella di S. Tarasio nella chiesa di S. Zaccaria a Venezia. I lavori d'esecuzione si svolsero, almeno in parte, nella stessa chiesa veneziana. Vasta documentazione resta delle varie fasi di realizzazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | chiesa di S. Maria |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|---|--|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Veneto 39246 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Solenne incoronazione beata |
| BIBD - Anno di edizione | 1921 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Todescato G.M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1971 |
| BIBN - V., pp., nn. | 40 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fraccaro De Longhi L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1977 |
| BIBN - V., pp., nn. | 15 - 18 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 7 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Passolunghi P.A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBN - V., pp., nn. | 46 - 47 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 7 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1986 |
| CMPN - Nome | Artpast |
| FUR - Funzionario responsabile | Magani F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1990 |
| RVMN - Nome | Sona G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |