

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00061663

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 13

RVER - Codice bene radice 0500061663

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|------------|
| SGTI - Identificazione | San Amadio |
|-------------------------------|------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Follina |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1921 |
| DTSF - A | 1922 |

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|----------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Dall'Acqua Luigi |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie prima metà sec. XX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001427 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|----------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Michieli Pietro |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie prima metà sec. XX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001425 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---|
| MTC - Materia e tecnica | legno di cirmolo/ scultura/ doratura/ pittura |
| MTC - Materia e tecnica | metallo |

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 50 |
|-----------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | . |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRP - Posizione | Basamento |
| ISRI - Trascrizione | S. AMIDENS |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il polittico, collocato sull'altare nel settembre del 1921, venne successivamente mandato a Venezia per essere portato a termine (mancavano quattro tavole dipinte, alcune parti scolpite e la doratura) I dipinti vennero realizzati dallo Zamboni nel 1922, mentre nello stesso anno venne compiuta anche la doratura dal Michieli. L'opera d'intaglio fu diretta invece da Luigi Dall'Acqua. Il polittico riprende quello quattrocentesco della cappella di S. Tarasio nella chiesa di S. Zaccaria a Venezia. I lavori d'esecuzione si svolsero, almeno in parte, nella stessa chiesa veneziana. Vasta documentazione resta delle varie fasi di realizzazione. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Veneto 39271 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Solenne incoronazione beata |
| BIBD - Anno di edizione | 1921 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Todescato G.M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1971 |
| BIBN - V., pp., nn. | 40 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fraccaro De Longhi L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1977 |
| BIBN - V., pp., nn. | 15 - 18 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 7 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|---|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Passolunghi P.A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBN - V., pp., nn. | 46 - 47 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 7 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1986 |
| CMPN - Nome | Artpast |
| FUR - Funzionario responsabile | Magani F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1990 |
| RVMN - Nome | Sona G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |