SCHEDA



| CD - CODICI | |
|---|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00215371 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S119 |
| RV - RELAZIONI | |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | David re |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |

| PVCS - Stato PVCR - Regione V PVCP - Provincia T PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMO | RAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE talia Veneto TV Follina ONIALI OR |
|--|--|
| PVCR - Regione V PVCP - Provincia T PVCC - Comune F LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMO | Veneto EV Follina ONIALI |
| PVCP - Provincia T PVCC - Comune F LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMO | ONIALI |
| PVCC - Comune For LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMO | ONIALI |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMO | ONIALI |
| SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMO | |
| | |
| UBO - Ubicazione originaria |)R |
| | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo se | ec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 880 |
| DTSF - A | 880 |
| DTM - Motivazione cronologia de | ocumentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | ttribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | nalisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto D | De Marchi Bernardo |
| AUTA - Dati anagrafici 1 | 827/ 1883 |
| AUTH - Sigla per citazione 00 | 0001691 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione an | mbito veneto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica in | ntonaco/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza 2 | 70 |
| MISL - Larghezza 12 | 25 |
| MIST - Validità ca | a. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | ouono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni R | Re David a figura intera mentre suona l'arpa inserito in una nicchia a trompe l'oeil", tonalita' di colore grigio azzurre. |
| 00 | NR (recupero pregresso) |

DESS - Indicazioni sul

soggetto

NR (recupero pregresso)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SPSAE VE 28543201

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1990

CMPN - Nome Citro L.

FUR - Funzionario

responsabile

Magani F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Cailotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Cailotto C.

AGGF - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)