

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00215455
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dalmatica
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Follina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1749
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco/ broccatura
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	99
MISL - Larghezza	130.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dalmatica di taglio lineare, lievemente svasata, aperta sui fianchi fino alle maniche con scollo a barchetta. Un gallone giallo a croci e grappoli stilizzati rifinisce la veste. Un bottone, su ambo i lati, chiude la dalmatica sotto il giromanica, e due chiudono lo scollo, tutti rivestiti del medesimo tessuto del gallone. La veste e' confezionata in damasco con fondo raso e opera in diagonale a due trame broccate di cui una in filo d'oro ritorto su accia di seta una in seta giallo. Il motivo decorativo e' caratterizzato dallo snodarsi, con andamento diagonale-sinusoidale, di racemi che, sullo sfondo rosso, formano anse racchiudenti fiori di melograno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il manufatto riprende, nella tipologia decorativa, una delle caratteristiche della produzione tessile del periodo 1650- 1670, ossia l'inserimento dell'elemento floreale o vegetale in un contesto a sviluppo di ampie volute di racemi con andamento verticale, piu' o meno insistite, dove il disegno e' realizzato tutto, o in parte, in oro; cfr: D. Devoti, L'arte del tessuto in Europa, Milano 1974, pp. 26,26. Tale soluzione, che continua ad essere ripetuta ancora nel Settecento, come nel manufatto in esame, induce a confermare la datazione proposta. Analogo tessuto e' stato usato per la realizzazione del baldacchino catalogato nella Chiesa Parrocchiale dei SS. Pietro e Paolo di Soligo. Nella Chiesa di Valmareno si conservano pure gli annessi e una pianeta confezionati nello stesso tessuto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 2854B601
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Piovan F.
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)