

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00429818 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S119 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-------------------|
| OGTD - Definizione | fonte battesimale |
|--------------------|-------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Follina |

LDC - COLLOCAZIONE

| | |
|---|---|
| SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1649 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pietra/ scultura/ bocciardatura/ pittura/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | rame/ sbalzo |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 110.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | TRACCE DI ANTICA PITTURA OCRA E NERA |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | BASE: QUADRATA. FUSTO: SVASATO CON ESTREMITA' DI RACCORDO M ODANATE. VAS CA: CIRCOLARE, CON ALTO BORDO MODANATO ESTROFLE SSO; ALL'INTERNO LASTRA D I RAME SBALZATO. DECORAZIONE: VOLU TE INTRECCIAE SULLA BASE; QUATTRO PRO T OMI VELATE, SEPARATE E RACCORDATE DA FLUENTI PANNEGGI E QUATTRO FIORI, S OT TO LE Q UALI CI SONO RICCHE FOGLIE D'ACANTO SONO POSTE SUL FUSTO; SU LL A V ASCA, IN CORRISPONDENZA DELLE PROTOMI, QUATTRO CHERUBIN I, SOPRASTANTI OGN UNO LARGHE FOGLIE D'ACANTO E UN FRUTTO (?), SONO UNITI DA FESTONI DI FRUT TA E FOGLIE. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | IL MANUFATTO MOSTRA UNA VOLUMETRIA ANCORA CINQUECENTESCA MA LA PRESENZA DE LLA PROTOME, TIPICAMENTE SANSOVINIANA, INSIEME ALLA RICCHEZZA DECORATIVA I NDUCONO A DATARE L'OPERA, DI BUO NA FATTURA, AI PRIMI DECENNI DEL XVII S EC OLO. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | 53220201 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | TAZZER L. |
| CMPN - Nome | FOSSALUZZA G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Magani F. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |