

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00429818
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	fonte battesimale
--------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Follina

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura/ bocciardatura/ pittura/ scultura
MTC - Materia e tecnica	rame/ sbalzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	110.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	TRACCE DI ANTICA PITTURA OCRA E NERA
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	BASE: QUADRATA. FUSTO: SVASATO CON ESTREMITA' DI RACCORDO M ODANATE. VAS CA: CIRCOLARE, CON ALTO BORDO MODANATO ESTROFLE SSO; ALL'INTERNO LASTRA D I RAME SBALZATO. DECORAZIONE: VOLU TE INTRECCiate SULLA BASE; QUATTRO PRO T OMI VELATE, SEPARATE E RACCORDATE DA FLUENTI PANNeggi E QUATTRO FIORI, S OT TO LE Q UALI CI SONO RICCHE FOGLIE D'ACANTO SONO POSTE SUL FUSTO; SU LL A V ASCA, IN CORRISPONDENZA DELLE PROTOMI, QUATTRO CHERUBIN I, SOPRASTANTI OGN UNO LARGHE FOGLIE D'ACANTO E UN FRUTTO (?), SONO UNITI DA FESTONI DI FRUT TA E FOGLIE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	IL MANUFATTO MOSTRA UNA VOLUMETRIA ANCORA CINQUECENTESCA MA LA PRESENZA DE LLA PROTOME, TIPICAMENTE SANSOVINIANA, INSIEME ALLA RICCHEZZA DECORATIVA I NDUCONO A DATARE L'OPERA, DI BUO NA FATTURA, AI PRIMI DECENNI DEL XVII S EC OLO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	53220201

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	TAZZER L.
CMPN - Nome	FOSSALUZZA G.
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)