

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00429820

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino, santi e angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Follina

PVL - Altra località Farrò (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Tiziano

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche presbiterio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1649

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito veneto

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 253.5

MISL - Larghezza 178

FRM - Formato centinato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1992

RSTN - Nome operatore BIGOLIN/ TV

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Carlo Borromeo; San Tiziano. Figure: angeli.

NSC - Notizie storico-critiche

NEL QUESTIONARIO COMPILATO NEL 1929 DAL PARROCO DI FARRO' DO N GIO. BATTA CESA SU RICHIESTA DELLA COMMISSIONE D'ARTE SACR A DI CENEDA, IN VISTA DEL L A CONOSCENZA DEL PATRIMONIO ARTIST ICO DELLA DIOCESI, E' CITATA LA PALA DE LL'ALTAR MAGGIORE, UN ITAMENTE ALL'IPOTESI ATTRIBUTIVA AL FRIGIMELICA. TA LE ASSEG NAZIONE TROVA RISCONTRO DELLA SUA VALIDITA' NELL'ANALISI DEI CARA TTERI STILISTICI DELL'OPERA STESSA: LA RIGIDA GRAMMATIC A TARDO MANIE RISTI CA NELL'IMPOSTAZIONE COMPOSITIVA, L'AFFILA TURA LINEARE DEI PROFILI, UNA P ARTICOLARE TIPOLOGIA DEI VOLT I COSTITUISCONO LE CIFRE STILISTICHE PROPRIE DEL PITTORE BEL LUNESE. DIFFICILE RISULTA UNA COLLOCAZIONE CRONOL OGICA P REC ISA DELLA PALA, CONSIDERATO L'ATTEGGIAMENTO FORTEMENTE CONSE R VATORE D EL FRIGIMELICA NEL RIPROPORRE, SENZA MUTAMENTI, MOD ULI COMPOSITI VI ED ICO NOGRAFICI GIA' SPERIMENTATI. IL RESTA URO DELLA PALA SI E' RESO NECESSARI O A CAUSA DEL CROLLO DELL 'ABSIDE DELLA CHIESA, NEL 1990.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica Parrocchia di FARRO'

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|--|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | 53220401 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | PIOVAN F. |
| CMPN - Nome | FOSSALUZZA G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Magani F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |