

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00083732
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

## RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1.4
RVER - Codice bene radice	0500083732

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Fuga in Egitto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Caterina (ex)

<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Ex convento di S. Caterina
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via S. Caterina
<b>LDCS - Specifiche</b>	Cappella degli Innocenti
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1426
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1499
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>ADT - Altre datazioni</b>	sec. XV/ inizio
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Maestro degli Innocenti
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie post 1426
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002241
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneziano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Nicolò di Pietro
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	De Rossi di Bertrando Pietro Maria (?)
<b>CMMD - Data</b>	1406
<b>CMMC - Circostanza</b>	Testamento di Alberto della Motta (?)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	500
<b>MISL - Larghezza</b>	400
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lato sinistro mutilato / ridipinture nelle orecchie dell'asino, nella mano destra della Madonna, e nella finta cornice dell'arco / mancante la figura di S. Giuseppe

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1954-1958
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza ai monumenti di Venezia

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Cristo Bambino. Figure: donne; santi. Paesaggi: paesaggio con citta' di Gerusalemme. Animali: asino. Piante: cipressi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La grande lacuna nel lato sinistro del dipinto e' stata causata dall'apertura di un arcone alla fine del secolo XVI.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Treviso

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Veneto C21 40360041

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTA - Autore</b>	Muraro M.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Guida per la citta' di Treviso e le sue opere d'arte
<b>FNTD - Data</b>	1953
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Biblioteca Civica - TV
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Federici D. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1803
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	I / 198

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mazzotti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1947
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	15, 32 nota 5
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	X - XI

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Botter M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1947
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	52
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Coletti L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1948
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	34
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Botter M. 1
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	38 - 39 nota 10, 42, 47 n. 8
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	XXXI
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Luzi F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Magani F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1989
<b>RVMN - Nome</b>	Luzi F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)