

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00083732

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2.5

RVER - Codice bene radice 0500083732

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione transito della Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione attuale Convento di S. Caterina (ex)

LDCC - Complesso di appartenenza Ex convento di S. Caterina

LDCU - Indirizzo Via S. Caterina

LDCS - Specifiche Cappella degli Innocenti

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1426

DTSV - Validità post

DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

ADT - Altre datazioni sec. XV/ inizio

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | cerchia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Nicolò Di Pietro |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1394-1430 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000637 |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|-------------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito veneziano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |

CMM - COMMITTENZA

| | |
|---------------------------|--|
| CMMN - Nome | De Rossi di Bertrando Pietro Maria (?) |
| CMMD - Data | 1406 |
| CMMC - Circostanza | Testamento di Alberto della Motta (?) |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 500 |
| MISL - Larghezza | 400 |
| MIST - Validità | ca. |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Lacune / ridipinture in un candelabro e in parte del sudario |

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|---------------------------------|--|
| RSTD - Data | 1954-1958 |
| RSTE - Ente responsabile | Soprintendenza ai monumenti di Venezia |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Apostoli; Cristo; Padre Eterno. Simboli: colomba della Spirito Santo. Figure: angeli; angeli musicanti. Oggetti: cataletto; candelabro; libro. Strumenti musicali: organi. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il lato destro del dipinto e' stato mutilato per l'apertura di un arcone alla fine del XVI secolo; le lacune sono state causate dall'infissione di travi nella parete nel XIX secolo. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specifica**

Comune di Treviso

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Veneto C21 40360043

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

carta sciolta

FNTA - Autore

Muraro M.

FNTT - Denominazione

Guida per la città di Treviso e le sue opere d'arte

FNTD - Data

1953

FNTN - Nome archivio

Archivio Biblioteca Civica - TV

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Botter M.

BIBD - Anno di edizione

1947

BIBN - V., pp., nn.

52

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Botter M. 1

BIBD - Anno di edizione

1963

BIBN - V., pp., nn.

38 - 39 nota 9, 48 - 49 n. 10

BIBI - V., tavv., figg.

XXXV

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Federici D. M.

BIBD - Anno di edizione

1803

BIBN - V., pp., nn.

I / 198

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mazzotti G.

BIBD - Anno di edizione

1947

BIBN - V., pp., nn.

13

BIBI - V., tavv., figg.

III - IV - V - VI

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

| | |
|---|--|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Luzi F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Magani F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1989 |
| RVMN - Nome | Luzi F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |