

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00080369 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S119 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | frammento |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------|
| SGTI - Identificazione | vari |
|------------------------|------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|--------------------|
| LDCT - Tipologia | casa |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Bettignoli |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1500 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1549 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|-------------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Fiumicelli Ludovico |
| AUTA - Dati anagrafici | 1500 ca./ 1582 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002068 |
| AAT - Altre attribuzioni | Lauro Jacopo |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | m. |
| MISN - Lunghezza | 23 |
| MIST - Validità | ca. |

CO - CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Reintegrato |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--|---|
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | . |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il Coletti riporta nelle note la notizia che fino al tempo del Federici esistevano sulla facciata affreschi attribuiti al Fiumicelli (dal Ridolfi e Fapanni, mentre Sernagiotto li attribuisce al Lauro). Questi con molta probabilità vennero ricoperti nel XIX sec. quando il Palazzo divenne la sede dell'Accademia Filodrammatica e riportati in luce solo recentemente (1987). La composizione originaria, stando alla descrizione del Ridolfi aveva dai lati della porta prospettiva di colonne, e sopra ai due piedistalli cavalli in atto di correre; e tra le due finestre il saettar dei figlioli di Niobe da Apollo e da Diana portati da infuriati cavalli... In altra parte e' il fulminar di giganti e quando Zeus tolse dalle cinque citelle le parti piu' belle per formar la figura di Giunone agli Agrigentini (Ridolfi, 1648). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

| | |
|---|-------------------------|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

| | |
|---|----------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Veneto C21 40190347 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | volume dattiloscritto |
| FNTA - Autore | Fapanni Francesco Scipione |
| FNTD - Data | sec. XIX |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | volume manoscritto |
| FNTA - Autore | Mauro Nicolo |
| FNTD - Data | sec. XVI |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ridolfi C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1648 (1914) |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 238 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Federici D.M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1803 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, p. 46 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sernagiotto M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1896 |
| BIBN - V., pp., nn. | V I, p. 44 - 45 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Coletti L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1935 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 78 - 79 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Capra F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Magani F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1988 |
| RVMN - Nome | * |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |