

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00083674
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0500083674

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	putti danzanti
------------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
------------------	------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XV**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1490**DTSF - A** 1499**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** scuola**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Pennacchi Pier Maria**AUTA - Dati anagrafici** 1464/ 1514**AUTH - Sigla per citazione** 00000317**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito trevigiano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 180**MISL - Larghezza** 250**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** Lacune, erosioni**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** .**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Praticamente scomparse le decorazioni a finto marmo tra le finestre del primo piano raffiguranti storie mitologiche e figurazioni allegoriche, restano le scene con i putti che danzano o giocano sul sottotetto, e le fasce longitudinali con putti e bucrani fra nastri e racemi, con tritoni e cavalli marini, tridenti e ampie volute di vegetazione acquatica. L'impostazione dell'insieme fa accostare la decorazione a quella di Madonna Grande (cfr. scheda n. 05

04901108). Secondo Muraro appartenerebbero al tempo in cui Lorenzo Lotto lavoro' a Treviso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto C21 49190076

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	tesi di laurea
FNTA - Autore	Muraro Michelangelo
FNTD - Data	1953

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Coletti L.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 77, p. 64

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Coletti L.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBN - V., pp., nn.	p. 34

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Coletti L.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBN - V., pp., nn.	p. 56

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Polignano F.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 44 - 45

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cavalcaselle G. B. - Crowe J. A.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBN - V., pp., nn.	II, p. 123

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Botter M.

BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 240
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Aduso G.
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1988
RVMN - Nome	*
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)