

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00214974 |
| ESC - Ente schedatore           | S76      |
| ECP - Ente competente           | S119     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |        |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | calice |
|--------------------|--------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV     |

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Fregona   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | inizio  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1600  |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca.   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1610  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca.   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega veneta  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | argento   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 19.8  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Piede a cupolino ribassato con base circolare decorato con nastri finenti con volute molto armoniose inseriti tra motivi floreali come il nodo sagomato ad oliva. La coppa presenta decoro solo nella parte inferiore mentre la superiore e' dorata. Il motivo decorativo consta in cartigli lisci tra le foglie di palma ed e' realizzato per incisione. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | punzone   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | bottega (?)   |
| <b>STMP - Posizione</b>                     | Sul piede   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                   | albero  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |   |

|   |   |
|---|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>            | punzone   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                    | garanzia  |
| <b>STMI - Identificazione</b>                   | Regno lombardo Veneto   |
| <b>STMP - Posizione</b>                         | Sul piede Sulla coppa Sulla coppa   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                       | mondo con trioni  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>            |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>            | punzone   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                    | garanzia  |
| <b>STMI - Identificazione</b>                   | Regno lombardo veneto/ ufficio di Venezia   |
| <b>STMP - Posizione</b>                         | Sul piede Sulla coppa Sulla coppa   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                       | Acrostolio  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | La presenza dei punzoni conferma l'ipotesi che il calice e' formato da due parti risalenti a periodi diversi come e' evidente anche per la diversita' della tipologia decorativa. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | detenzione Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia digitale   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SPSAE VE 28770601   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | De Nardin - Tomasi G., Oreficeria sacra dell'antica Forania di Agordo, Susegana   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1987  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | P. 108, 110   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1990  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pasin L.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Fossaluzza G.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1998  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cailotto C.  |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)