

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00324612
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare
OGTN - Denominazione /dedicazione	Altare di Sant'Odorico
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Santo Stefano di Cadore
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura/ intaglio

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	520
MISL - Larghezza	228
MISP - Profondità	80
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mensa a parallelepipedo regolare avanzata, dipinta di bruno con paliotto a due semipilastrini sagomati e tra quattro piccoli rosoni dorati cornice modanata a croce entro cui e' dipinta, su fondo nero, una croce dorata; ai lati arretrati, due zoccoli color bruno con decorazione a volute dorate entro cornice modanata lineare; questi sostengono due basi decorate a volute dorate entro una cornice a croce su cui si impostano due colonne dipinte in rosso e con ricca decorazione a rilievo dorata con grappoli d'uva, colombe su tralci di vite; due bande laterali a chiocciola aperta a simmetriche su basi aggettanti ornano i fianchi; in alto frontone a profilo curvilineo spezzato decorato a dentelli, al centro la cuspide con una piccola tela ovale con Sant'Odorico. Al centro dell'altare la pala centinata, entro una cornice lignea intagliata e dorata, raffigurante "Sant'Odorico tra Santi".
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare, dedicato a Sant'Odorico e' collocato nella seconda campata della navata destra e si caratterizza per la preziosita' della cromia e la qualita' dell'intaglio, riportabile ad ignote maestranze locali del XVII secolo, di buon livello artistico. Nella Visita Pastorale del 1604 non vi e' menzionato nessun altare dedicato a Sant'Odorico e lo Zanollo ricorda che nel 1675 furono spesi denari per "oro et colori per le pale di Sant'Odorico e di Santo Tommaso", l'altare quindi era gia' costruito Committente dell'altare fu Odorico da Casada e rimane un dubbio se le pale citate dallo Zanollo fossero realmente due e quindi per due altari differenti o se si tratt di una sola pala da collocare su un altare dedicato ai due santi. Buzzo giudica l'altare: "bellissimo". Fait cosi' scrive: "L'attuale complesso e' un altro bellissimo esempio di altare ligneo dorato con la consueta decorazione di uva e colombe, tipicamente barocca". Lo stato di conservazione e' discreto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 21010601

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

CMPN - Nome

Fontana E.

FUR - Funzionario responsabile

Magani F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)