

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00324631
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare maggiore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Santo Stefano di Cadore
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1670
DTSF - A	1670
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	380

<b>MISL - Larghezza</b>	220
<b>MISP - Profondità</b>	130
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Su un gradino in marmo rosso poggia la mensa rettangolare con paliotto sagomato e decorato a rilievo con i simboli dell'Eucarestia tra due angioletti il tutto racchiuso tra volute fogliacee e grappoli d'uva. L'alzata e' strutturata nella parte centrale come un monumentale edificio a pianta accentrata: sue due gradini poggia l'edificio a pianta mistilinea con colonnine con capitelli compositi architrave modanato e cuspide a volute decorata al centro, dalla Colomba dello Spirito Santo tra nubi e sopra la statua della Fede al centro entro una nicchia una mensola circondata da nubi e sormontata da due angioletti che reggono il simbolo della Trinita' circondato da raggi dorati. Ai lati su due piedistalli a sinistro San Paolo e a destra San Pietro. Ai lati dell'alzata su due semicolonne, si elevano le statue di Santo Stefano a sinistra, di San Giovanni Battista a destra. Sulla mensa al centro e' collocato il tabernacolo vero e proprio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'altare di impianto monumentale e di gusto barocco e' collocato al centro della zona absidale e lo Zanollo ricorda nella sua "Memoria" (c. 23): "L'ILL.mo Viro FUAN Battista Poli...compro' a sue spese anco fece condurre qui il tabernacolo di pietra per il S.mo Sacramento" destinato all'altare grande. Il tabernacolo a cui si riferisce il pievano e' forse da considerare l'imponente alzata, strutturata proprio come tabernacolo. Buzzo (1973, p.49) cosi' scrive: "E' opera originaria del 1670 scolpita a Treviso"; e Fait (1988, p.46) lo descrive come un complesso di fattura monumentale ...,il tutto a formare un disegno d'insieme molto elegante". Nel 1922 un fulmine caduto a-sul vecchio campanile danneggio' l'altare facendone cadere la parte superiore e mozzando la testa di San Giovanni Battista. L'altare aveva una collocazione piu' avanzata rispetto alla attuale ed era fiancheggiato da due porte in marmo . Lo stato di conservazione e' buono.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE VE 21012502
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Fontana E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Magani F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)