

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00324631

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia BL

PVCC - Comune Santo Stefano di Cadore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1670

DTSF - A 1670

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura veneta

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco di Carrara

MIS - MISURE

MISA - Altezza 380

| | |
|--|---|
| MISL - Larghezza | 220 |
| MISP - Profondità | 130 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Su un gradino in marmo rosso poggia la mensa rettangolare con paliotto sagomato e decorato a rilievo con i simboli dell'Eucarestia tra due angioletti il tutto racchiuso tra volute fogliacee e grappoli d'uva. L'alzata e' strutturata nella parte centrale come un monumentale edificio a pianta accentrata: sue due gradini poggia l'edificio a pianta mistilinea con colonnine con capitelli composti architrave modanato e cuspidato a volute decorata al centro, dalla Colomba dello Spirito Santo tra nubi e sopra la statua della Fede al centro entro una nicchia una mensola circondata da nubi e sormontata da due angioletti che reggono il simbolo della Trinita' circondato da raggi dorati. Ai lati su due piedistalli a sinistra San Paolo e a destra San Pietro. Ai lati dell'alzata su due semicolonne, si elevano le statue di Santo Stefano a sinistra, di San Giovanni Battista a destra. Sulla mensa al centro e' collocato il tabernacolo vero e proprio. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'altare di impianto monumentale e di gusto barocco e' collocato al centro della zona absidale e lo Zanollio ricorda nella sua "Memoria" (c. 23): "L'ILL.mo Viro FUAN Battista Poli...compro' a sue spese anco fece condurre qui il tabernacolo di pietra per il S.mo Sacramento" destinato all'altare grande. Il tabernacolo a cui si riferisce il pievano e' forse da considerare l'imponente alzata, strutturata proprio come tabernacolo. Buzzo (1973, p.49) cosi' scrive: "E' opera originaria del 1670 scolpita a Treviso"; e Fait (1988, p.46) lo descrive come un complesso di fattura monumentale ...,il tutto a formare un disegno d'insieme molto elegante". Nel 1922 un fulmine caduto a-sul vecchio camp0anile danneggiò l'altare facendone cadere la parte superiore e mozzando la testa di San Giovanni Battista. L'altare aveva una collocazione piu' avanzata rispetto alla attuale ed era fiancheggiato da due porte in marmo . Lo stato di conservazione e' buono. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE VE 21012502 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

CM PN - Nome

Fontana E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Magani F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)