

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00324631

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0500324631

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabernacolo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia BL

PVCC - Comune Santo Stefano di Cadore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1699

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura veneta

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco di Carrara

MTC - Materia e tecnica ottone

MIS - MISURE

MISA - Altezza 42

MISL - Larghezza 20

MISP - Profondità 15

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Il tabernacolo in marmo bianco di Carrara poggia su un basamento ad andamento poligonale e a cornici digradanti. L'alzata ha il prospetto caratterizzato da due volute angolari a fogliami. Al centro la porticina in ottone e decorata con un ostensorio raggiato e circondato da nubi e da quattro testine d'angeli tra nubi attorno alla teca, e da due testine alati del piede. Attorno una cornicetta a volute convergenti verso quattro conchigliette a meta' di ogni lato. La parte alta del tabernacolo ha un profilo sagomato e modanato.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione Sulla porticina

ISRI - Trascrizione IHS

NSC - Notizie storico-critiche Il tabernacolo collocato sull'altare maggiore si accorda perfettamente al resto del complesso monumentale e pertanto e' da ipotizzare che appartenga alla stessa bottega seicentesca veneta. L'arredo e' di spiccato gusto barocco non privo di una certa eleganza. Zanollio ricorda nella sua "Memoria" che nel 1670 "L'Ill.mo Viro Zuan Battista Poli... compro' a sue spese anco fece condurre qui il tabernacolo di pietra per il S.mo Sacramento". Non e' certo se lo Zanollio si riferisse al tabernacolo vero e proprio oppure all'alzata a forma di tabernacolo, che costituisce il prospetto dell'altare stesso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 21012601
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Fontana E.
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)