

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00324757 |
| ESC - Ente schedatore           | S76      |
| ECP - Ente competente           | S119     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |          |
|--------------------|----------|
| OGTD - Definizione | turibolo |
|--------------------|----------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                         |
|------------------|-------------------------|
| PVCS - Stato     | Italia                  |
| PVCR - Regione   | Veneto                  |
| PVCP - Provincia | BL                      |
| PVCC - Comune    | Santo Stefano di Cadore |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1800               |
| DTSV - Validità              | ca.                |
| DTSF - A                     | 1899               |
| DTSL - Validità              | ca.                |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | bottega milanese   |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

## MT - DATI TECNICI

|                         |                              |
|-------------------------|------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | argento/ cesellatura/ sbalzo |
|-------------------------|------------------------------|

### MIS - MISURE

|                |    |
|----------------|----|
| MISA - Altezza | 30 |
|----------------|----|

## CO - CONSERVAZIONE

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |             |
|--------------------------------------|-------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto    |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Ammaccature |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Su base circolare decorata a fogliami e a ovali in rilievo, si imposta il bracciere di forma ovoidale con bugne a rilievo entro bordi lisci entro petali di fiore intervallati da un motivo a grata, racchiuso da un bordo liscio sagomato. Sulla circonferenza piu' larga sono applicate tre testine d'angelo reggicatenella. Il coperchio ha un'alta fascia a traforo sormontata da un bordo baccellato e si va restringendo verso la sommita'. Cupolino decorato a baccellature lungo le fogliette lungo il bordo superiore. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | punzone   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | Sul cupolino  |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | Territoriale di Milano Mondo con i Trioni   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | il turibolo e' foggiato secondo la tradizionale forma dell'oggetto liturgico, quella che si sviluppo' in eta' barocca. La fattura e la decorazione sono di discreto valore artistico e l'arredo si lega alla navicella. Il cupolino presenta caratteri stilistici differenti cosi' come i punzoni incisi che sono diversi da quelli presenti sulla navicella successiva all'esecuzione del manufatto. Lo stato di conservazione e' discreto per ammaccature e la necessita' di un intervento di pulitura. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAE VE 2101F102       |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1990       |
| <b>CMPN - Nome</b> | Fontana E. |

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Magani F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Cailotto C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)