

# SCHEDA

| CD - CODICI  |  |
|--|--|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA   |
| LIR - Livello ricerca                                  | P  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |  |
| NCTR - Codice regione                                  | 05   |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00324825                                   |
| ESC - Ente schedatore                                  | S76  |
| ECP - Ente competente                                  | S119                                       |
| RV - RELAZIONI   |  |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA                              |  |
| RVEL - Livello   | 6  |
| RVER - Codice bene radice                              | 0500324825                                 |
| OG - OGGETTO   |  |
| OGT - OGGETTO  |  |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto                                    |
| SGT - SOGGETTO   |  |
| SGTI - Identificazione                                 | stazione VI: Gesù asciugato dalla Veronica |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |  |
| PVCS - Stato   | Italia                                     |
| PVCR - Regione   | Veneto                                     |
| PVCP - Provincia                                       | BL   |
| PVCC - Comune  | Santo Stefano di Cadore                    |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |  |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |  |
| UBO - Ubicazione originaria                            | OR   |
| DT - CRONOLOGIA  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |  |
| DTZG - Secolo  | sec. XVII                                  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |  |
| DTSI - Da  | 1600                                       |
| DTSV - Validità  | ca.  |
| DTSF - A   | 1699                                       |
| DTSL - Validità  | ca.  |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica                         |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |  |
| ATBD - Denominazione                                   | manifattura veneta                         |

|  |  |
|--|--|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISR - Mancanza</b>                       | MNR  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Cadute e screpolature del colore   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | .  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a incisione  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | Sulla cornice in basso Sulla cornice in alto   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | GESU' ASCIUGATO DALLA / VERONICA STAZIONE VI   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il dipinto ha un'impostazione tipica della iconografia popolare a conferma dell'ambito strettamente locale quale probabilmente ha operato l'ignoto artista. Lo stato di conservazione e' alquanto mediocre per cadute e screpolature diffuse del colore. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | detenzione Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SPSAE VE 21032901  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1990                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Fontana E.              |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Magani F.               |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cailotto C.    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cailotto C.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |