

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00324825 |
| ESC - Ente schedatore           | S76      |
| ECP - Ente competente           | S119     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 11         |
| RVER - Codice bene radice | 0500324825 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|   |   |
|---|---|
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | stazione XI: Gesù inchiodato alla croce |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia                                  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto                                  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | BL                                      |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Santo Stefano di Cadore                 |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                            | OR                                      |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVII                               |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1600                                    |
| <b>DTSV - Validità</b>  | ca.                                     |
| <b>DTSF - A</b>   | 1699                                    |
| <b>DTSL - Validità</b>  | ca.                                     |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica                      |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | manifattura veneta                      |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica                      |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | tela/ pittura a olio                    |
| <b>MIS - MISURE</b>   |   |
| <b>MISR - Mancanza</b>  | MNR                                     |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | mediocre                                |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                          | Colore screpolato e offuscato           |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                    |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                      |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                        | .                                       |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                              | NR (recupero pregresso)                 |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>                        | NR (recupero pregresso)                 |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                                       |   |
| <b>ISRC - Classe di</b>                                       |   |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>appartenenza</b>                   | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a incisione  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | Sulla cornice in basso Sulla cornice in alto   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | GESU' DISTESO E INCHIO - / DATO SULLA CROCE STAZIONE XI  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Il dipinto conferma il gusto dell'artista per le composizioni movimentate ed affollate con un gusto cromatico che predilige colori timbrici. Interessante il cesto con panni forse le vesti di Cristo. Lo stato di conservazione e' mediocre per cadute e screpolature del colore e per allentamenti del supporto. |

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAE VE 21033401       |

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1990       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Fontana E. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Magani F.  |

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                 |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Cailotto C. |

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Cailotto C.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |